



ISTITUTO COMPRENSIVO PAOLO VI - CAMPANELLA
Scuola Infanzia, Primaria e Secondaria I grado
Piazza Duomo, 1 – 89013 GIOIA TAURO (RC) - Tel. 0966.51157

C.M.RCIC862004 - C.F. 91007370801 – C.U. UFTGJN
E mail: rcic862004@istruzione.it
PEC: rcic862004@pec.istruzione.it
Sito WEB: www.icpaolovicampanella.edu.it



ANNO SCOLASTICO 2023/2024

PREMESSA

*Così come definito dalle **Indicazioni Nazionali** per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, emanate nel novembre del 2012, la costruzione del curricolo deve essere il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa di ogni singolo istituto, rispettando la libertà d'insegnamento e l'autonomia scolastica.*

Ogni scuola organizza il curricolo con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze e agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

Per l'insegnamento della Religione Cattolica, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento sono definiti d'intesa con l'Autorità ecclesiastica (D.P.R. 11 febbraio 2010).

***L'Istituto Comprensivo Paolo VI Campanella** ha progettato un curricolo verticale, attraverso il raccordo tra i vari ordini di scuola.*

Nella scuola del primo ciclo, dall'infanzia alla secondaria di primo grado, la progettazione didattica ha il compito di promuovere e arricchire l'esperienza vissuta dai ragazzi in una prospettiva evolutiva ed è finalizzata a guidarli verso percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi.

Il quadro di riferimento delle competenze-chiave definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 22 maggio 2018):

Il quadro di riferimento delinea otto competenze chiave:

- 1) comunicazione nella madrelingua;*
- 2) comunicazione nelle lingue straniere;*
- 3) competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;*
- 4) competenza digitale;*
- 5) imparare a imparare;*
- 6) competenze sociali e civiche;*
- 7) spirito di iniziativa e imprenditorialità; e*
- 8) consapevolezza ed espressione culturale.*

*La costruzione del curricolo del nostro istituto è stata finalizzata alla maturazione delle competenze previste nel **Profilo dello studente** al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale, coerenti con i principi dell'inclusione delle persone e dell'integrazione delle culture e fondati sull'idea della diversità come valore irrinunciabile, e che saranno oggetto di certificazione.*

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione (sintesi)

Lo studente al termine del primo ciclo:

- + È in grado di affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della sua età;*
- + Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti;*
- + Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri;*
- + Orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispettando le regole e collaborando con gli altri;*
- + Dimostra padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere messaggi di vario genere e di esprimere le proprie idee, utilizzando un registro linguistico appropriato;*
- + È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese, anche nell'uso delle tecnologie dell'informazione e di affrontare una comunicazione essenziale in una seconda lingua europea (francese);*
- + Si orienta nello spazio e nel tempo;*
- + Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche;*
- + Applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane;*
- + Ha buone competenze digitali e usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione;*
- + Ha cura e rispetto di sé, si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede;*
- + Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile;*
- + Presta attenzione ai momenti educativi informali e non formali, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà e volontariato;*

- ✚ Si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali;
- ✚ È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

- ✚ La nostra scuola ha predisposto il curricolo all'interno del Piano dell'Offerta Formativa, tenendo conto del Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione e dell'infanzia, dei traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi alla scuola primaria, degli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DI CIASCUN SEGMENTO DI SCUOLA

PROFILO IN USCITA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	PROFILO IN USCITA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none"> ✚ Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui. ✚ Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto. ✚ Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente, percepisce le reazioni e i cambiamenti. ✚ Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sa integrare i diversi linguaggi per ampliare la gamma di possibilità espressive. ✚ Partecipa a scambi comunicativi con un linguaggio chiaro e pertinente rispetto a situazione, contesto, interlocutore. ✚ Riconosce il diverso significato che messaggi simili possono assumere, allo scopo di apprezzare, valutare e utilizzare la varietà di espressioni a sua disposizione. ✚ Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera. ✚ Gestisce le diverse possibilità comunicativo-espressive dei linguaggi 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ È in grado di affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della sua età; ✚ Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti; ✚ Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri; ✚ Orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispettando le regole e collaborando con gli altri; ✚ Dimostra padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere messaggi di vario genere e di esprimere le proprie idee, utilizzando un registro linguistico appropriato; ✚ È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese, anche

<p><i>riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>+ Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.</i> <i>+ Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.</i> <i>+ Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</i> <i>+ Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</i> <i>+ Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni e situazioni problematiche di vita quotidiana.</i> <i>+ E' attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.</i> <i>+ Si esprime in modo personale con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.</i> 	<p><i>non verbali.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>+ Raccoglie informazioni dai testi e le rielabora in schemi, mappe, scalette funzionali all'esposizione orale per un graduale sviluppo di abilità di studio anche utilizzando le nuove tecnologie.</i> <i>+ Sa ascoltare e osservare il proprio corpo e padroneggiare gli schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spazio-temporali e relazionali.</i> <i>+ Comprende il significato delle regole per la convivenza nella società e della necessità di rispettarle.</i> <i>+ Partecipa responsabilmente alla vita sociale, nel rispetto dell'inclusione e dell'integrazione.</i> <i>+ Riconosce elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita, le tracce storiche presenti sul territorio gli aspetti fondamentali della storia dell'uomo, individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</i> <i>+ Identifica lo spazio geografico come un sistema territoriale, i cui elementi fisici e antropici sono legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</i> <i>+ Utilizza comportamenti indispensabili per porsi domande, osservare e comprendere il mondo naturale e quello delle attività umane.</i> <i>+ Riconosce l'importanza degli strumenti matematici per operare nella realtà.</i> <i>+ Affronta i problemi con strategie diverse, li risolve mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e</i> 	<p><i>nell'uso delle tecnologie dell'informazione e di affrontare una comunicazione essenziale in una seconda lingua europea (francese);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>+ Si orienta nello spazio e nel tempo;</i> <i>+ Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche;</i> <i>+ Applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane;</i> <i>+ Ha buone competenze digitali e usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione;</i> <i>+ Ha cura e rispetto di sé, si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede;</i> <i>+ Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile;</i> <i>+ Presta attenzione ai momenti educativi informali e non formali, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà e volontariato;</i> <i>+ Si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali;</i> <i>+ È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</i>
---	---	--

	<p><i>verbalizzando il procedimento seguito.</i></p> <p> <i>Utilizza un approccio scientifico ai fenomeni: formulare ipotesi e previsioni, osservare, classificare, schematizzare, misurare, argomentare, dedurre, prospettare soluzioni, prevedere alternative, produrre rappresentazioni grafiche e schemi.</i></p>	
--	--	--

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

ITALIANO



SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
	 <i>sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana, comprende parole e discorsi,</i>	➤ <i>Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e di</i>	➤ <i>Usare il linguaggio verbale per esprimere stati d'animo e</i>	➤ <i>Parlare, descrivere, raccontare con espressione e di fiducia;</i>

<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<p><i>arricchisce e precisa il suo lessico.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, dialoga e pone domande.</i> ➤ <i>Inventa storie arricchendo il proprio lessico.</i> ➤ <i>Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze.</i> ➤ <i>Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</i> ➤ <i>Si avvicina alla lingua scritta incontrando le tecnologie digitale e i nuovi media.</i> 	<p><i>espressione;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>acquisire la corretta pronuncia dei principali fonemi;</i> ➤ <i>prestare attenzione e dialogare con i coetanei e gli adulti;</i> ➤ <i>comunicare i propri bisogni attraverso il codice verbale</i> ➤ <i>memorizzare e ripetere brevi testi poetici;</i> ➤ <i>osservare e leggere le immagini;</i> 	<p><i>sentimenti personali;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>esprimere e comunicare le esperienze personali in forma comprensibile e corretta;</i> ➤ <i>usare il linguaggio verbale per esprimere stati d'animo e sentimenti personali;</i> ➤ <i>esprimere e comunicare le esperienze personali</i> ➤ <i>ascoltare e comprendere un testo narrativo;</i> ➤ <i>verbalizzare in sequenza una breve storia;</i> ➤ <i>memorizzare poesie e filastrocche.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>individuare le caratteristiche che differenziano il disegno dalla scrittura;</i> ➤ <i>trasferire nel codice verbale messaggi formulati con altri codici;</i> ➤ <i>utilizzare simboli per scrivere messaggi;</i> ➤ <i>distinguere il disegno dalla scrittura;</i> ➤ <i>inventare storie;</i> ➤ <i>rielaborare storie con l'uso di immagini;</i> ➤ <i>riconoscere suoni iniziali e finali di parole;</i> ➤ <i>sperimentare rime;</i> ➤ <i>riconoscere segni della scrittura: alfabeto.</i>
--------------------------------------	---	---	---	---

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO - CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
------------------------	-------------------	----------------------------------

Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Intuisce che la comunicazione orale è lo strumento per relazionarsi con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 1.a Mantenere l'attenzione sul messaggio orale avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali. ➤ 1.b Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato pertinente. di testi ascoltati. ➤ 1.c Narrare brevi esperienze - personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale. ➤ 1.d Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Utilizza la lettura per ampliare le proprie conoscenze lessicali e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 2.a Utilizzare le tecniche di lettura ➤ 2.b Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi e semplici poesie .
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Acquisisce le prime conoscenze sul funzionamento e sulla struttura della lingua. ✚ Utilizza la scrittura per comunicare esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 3.a Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando anche i diversi caratteri ➤ 3.b Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto
Riflettere sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 4.a Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO - CLASSE SECONDA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1.Ascolto e parlato</i>	<i>1.1 Percepisce la lingua come strumento di comunicazione.</i>	<p><i>1.a Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite.</i></p> <p><i>1.b Simulare situazioni comunicative diverse con il medesimo contenuto.</i></p> <p><i>1.c Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo per mantenere l'attenzione, ponendosi in modo attivo nell'ascolto</i></p>
<i>2.Lettura</i>	<i>2.1 Legge e comprende testi per ricavare elementi strutturali</i>	<p><i>2.a Utilizzare forma di lettura diverse, ad alta voce.</i></p> <p><i>2.b Leggere testi narrativi</i></p> <p><i>2.c Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti, individuando gli elementi essenziali</i></p>
<i>3. Scrittura</i>	<i>3.1 Costruisce semplici testi strutturalmente e ortograficamente corretti</i>	<p><i>3.a Rispettare le principali convenzioni ortograficamente.</i></p> <p><i>3.b Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.</i></p> <p><i>3.c Produrre semplici testi scritti narrativi.</i></p>
<i>4. Riflessione sull'uso della lingua</i>	<i>4. 1 Riconosce, distingue e classifica le più semplici categorie morfo sintattiche</i>	<i>4.a Intuire il concetto di frase.</i>

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO - CLASSE TERZA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1.Ascolto e parlato</i>	<i>1.1 Conosce la lingua come sistema complesso per comunicare</i>	<i>1.a Simulare situazioni comunicative diverse con il medesimo contenuto. 1.b Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione. 1.c Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione, porsi in modo attivo nell'ascolto</i>
<i>2.Lettura</i>	<i>2. Legge e comprende testi adeguati a varie situazioni di apprendimento</i>	<i>2.a Utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa, per ricerca, per studio, per piacere. 2.b Leggere e analizzare testi descrittivi, narrativi, poetici, informativi e regolativi. 2.c Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali</i>
<i>3.Scrittura</i>	<i>3.1 Pianifica il registro verbale e non, in funzione dello scopo comunicativo. 3.2 Costruisce semplici testi coerenti e coesi</i>	<i>3.a Produrre semplici testi di tipo narrativo descrittivo e regolativo. 3.b Raccogliere idee per la scrittura attraverso la lettura reale, il recupero in memoria, l'invenzione. 3.c Pianifica semplici testi, distinguendo le idee essenziali dalle superflue e scegliendo le idee in base a destinatario e scopo. 3.d Utilizzare semplici strategie di autocorrezione</i>
<i>4.Riflessione sull'uso della lingua</i>	<i>4. 1 Cogliere le relazioni logiche all'interno di una frase</i>	<i>4.a Rispettare le convenzioni ortografiche. 4.b Conoscere gli elementi essenziali della morfologia e della sintassi.</i>

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO - CLASSE QUARTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
-------------------------------	--------------------------	---

<p>1.Ascolto e parlato</p>	<p>1.1 Utilizza le strategie essenziali di ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.</p> <p>1.2 Pianifica il registro verbale in funzione dello scopo comunicativo.</p>	<p>1. a Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse.</p> <p>1.b Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.</p> <p>1.c Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo, rispettando l'ordine causale e temporale.</p> <p>1.d Riferire oralmente su un argomento di studio o su un'esperienza vissuta.</p> <p>1.e Partecipare a discussioni di gruppo individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse.</p>
<p>2.Lettura</p>	<p>2.1 Legge e comprende testi adeguati a varie situazioni di apprendimento.</p>	<p>2.a Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.</p> <p>2.b Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo, individuandone le caratteristiche strutturali e di genere.</p> <p>2.c Comprendere il significato di testi riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi costitutivi.</p> <p>2.d Comprendere la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pausa) e le figure di suono (rime, assonanze, ritmo) nei testi espressivo-poetici.</p>
<p>3.Scrittura</p>	<p>3.1 Produce testi scritti funzionali allo scopo</p>	<p>3.a Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui (autobiografia biografia, racconto), esporre argomenti noti (relazioni, sintesi ecc..), esprimere opinioni e stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario</p> <p>3.b Manipolare semplici testi in base a un vincolo dato</p> <p>3.c Elaborare in modo creativo testi di vario tipo</p>

<p>4.Riflessione sull'uso della lingua</p>	<p>4.1 Riconosce le parti del discorso e le categorie grammaticali.</p> <p>4.2 Arricchisce il patrimonio lessicale.</p> <p>4.3 Scopre la varietà espressiva della lingua.</p> <p>4.4 Scrive con correttezza ortografica</p>	<p>4.a Riconoscere e raccogliere per categoria le parole ricorrenti.</p> <p>4.b Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione).</p> <p>4.c Usare e distinguere i modi e i tempi verbali.</p> <p>4.d Espandere la frase semplice mediante aggiunta di elementi di complemento.</p> <p>4.e Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso.</p> <p>4.f Usare il dizionario.</p> <p>4.g Riconoscere vocaboli, entrati nell'uso comune provenienti da lingue straniere.</p> <p>4.h Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. 4.i Utilizzare consapevolmente i tratti prosodici.</p> <p>4.l Rispettare le convenzioni ortografiche.</p>
---	---	---

SCUOLA PRIMARIA – ITALIANO - CLASSE QUINTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1.Ascolto e parlato</i>	<i>1. Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alle situazioni</i>	<p><i>1.a Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.</i></p> <p><i>1.b Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</i></p> <p><i>1.c Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione sull'argomento in questione.</i></p> <p><i>1.d Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi.</i></p> <p><i>1.e Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio.</i></p>
<i>2.Lettura</i>	<p><i>2.1 Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</i></p> <p><i>2.2 Comprende testi di diverso tipo utilizzando strategie di lettura funzionali agli scopi.</i></p>	<p><i>2.a Leggere in modo espressivo ad alta voce un testo noto e, in caso di testi a più voci, si inserisce opportunamente con pause e intonazioni adeguate.</i></p> <p><i>2.b Leggere testi narrativi, descrittivi, poetici mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono.</i></p> <p><i>2.c Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini figure e delle didascalie per formulare anticipazioni sul contenuto del testo</i></p> <p><i>2.d Leggere, ricercare e confrontare informazioni provenienti da testi diversi su un argomento.</i></p> <p><i>2.e Seguire e interpretare istruzioni scritte per la realizzazione di un compito o di un prodotto.</i></p>
<i>3.Scrittura</i>	<i>3.1Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) e rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli completandoli.</i>	<p><i>3.a Produrre racconti scritti di esperienze personali e non che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</i></p> <p><i>3.b Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie...)</i></p> <p><i>3.c Realizzare testi collettivi in cui si fanno reso-conti di esperienze</i></p>

		<p><i>scolastiche, si illustrano procedimenti, si registrano opinioni su un argomento trattato.</i></p> <p><i>3.d Produrre semplici testi a carattere pratico/comunicativo (avvisi, diario, inviti, lettera...).</i></p> <p><i>3.e Compiere operazioni di rielaborazione su testi.</i></p> <p><i>3.f Produrre testi corretti dal punto di vista orto-grafico, morfosintattico, lessicale.</i></p>
<p>4.Riflessione sull'uso della lingua</p>	<p><i>4.1 Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge mostra di cogliere le interazioni della comunicazione e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</i></p>	<p><i>4.a Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti, ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso .</i></p> <p><i>4.b Riconoscere la frase semplice e individuare i rapporti tra le parole che la compongono.</i></p> <p><i>4.c Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione).</i></p> <p><i>4.d Usare e distinguere i modi verbali.</i></p> <p><i>4.e Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento.</i></p> <p><i>4.f Riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici...).</i></p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ITALIANO - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • è capace di interagire in modo semplice in diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri. • Usa in modo semplice la comunicazione scritta ed orale per collaborare con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi, turni di parola e le idee degli altri • Riferire su un argomento di studio in modo chiaro e con un linguaggio corretto • Ascoltare in modo attento per riconoscerne l'intenzione comunicativa
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Nelle attività di studio usa i manuali delle discipline e individua informazioni utili per l'apprendimento, le mette in relazione e le sintetizza anche in funzione dell'esposizione orale. • Legge con interesse testi letterari e non e comincia a manifestare gusti personali • Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi ed informativi per documentarsi su un argomento specifico • Leggere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma in modo chiaro, corretto ed espressivo • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione e la loro collocazione nello spazio
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti, chiari e coerenti adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario • Inizia ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale esprime stati d'animo ed esperienze personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di tipo diverso coesi e coerenti, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale • Scrivere sintesi di testi ascoltati e/o letti • Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi • Rielaborare in forma personale testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e usa le parole del vocabolario di base 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale. • Utilizzare dizionari di vario tipo.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare correttamente le regole ortografiche • Riconoscere gli elementi morfologici della lingua italiana • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte)

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ITALIANO - CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema le informazioni e l'intenzione dell'emittente</i> • <i>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili per l'apprendimento di un argomento, le mette in relazione, le sintetizza, anche in funzione dell'esposizione orale</i> • <i>Ascolta testi poetici e comincia a costruirne un'interpretazione</i> • <i>Esponde oralmente argomenti di studio e di ricerca</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione</i> • <i>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e manuali di studio</i> • <i>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico</i> • <i>Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato</i>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Legge con interesse testi letterari e non e comincia a manifestare gusti personali</i> • <i>Nelle attività di studio usa manuali delle discipline per ricercare e raccogliere informazioni</i> • <i>Riconosce il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere testi letterari di vario tipo individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore</i> • <i>Leggere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma in modo chiaro, corretto ed espressivo</i> • <i>Comprendere testi letterari di vario tipo e forma individuando personaggi, ruoli, motivazioni, ambientazioni spazio-temporale, relazioni causali</i> • <i>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e manuali di studio</i>
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</i> • <i>Apprezza la lingua come strumento</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Scrivere lettere indirizzate a destinatari note, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni</i> • <i>Scrivere testi di tipo diverso coesi e coerenti, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale</i>

	<i>attraverso il quale esprime stati d'animo ed esperienze personali</i>	<i>adeguati allo scopo e al destinatario</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi</i>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso attività comunicative e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole</i> • <i>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo</i>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Riconosce gli elementi costitutivi della frase</i> • <i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, al lessico, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Riconosce la struttura della frase semplice: soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette</i> • <i>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole</i> • <i>Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ITALIANO - CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente</i> • <i>Adotta strategie di attenzione e comprensione durante e dopo l'ascolto</i> • <i>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri</i> • <i>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</i> • <i>Esponde oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione</i> • <i>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e manuali di studio</i> • <i>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico</i> • <i>Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato</i>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, per ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti;</i> • <i>Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali o informatici</i> • <i>Legge con interesse testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, manifestando gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere testi letterari di vario tipo individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore</i> • <i>Leggere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma in modo chiaro, corretto ed espressivo</i> • <i>Comprendere testi letterari di vario tipo e forma individuando personaggi, ruoli, motivazioni, ambientazioni spazio-temporale, relazioni causali</i> • <i>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e manuali di studio</i>
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Scrivere lettere indirizzate a destinatari note, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</i> • <i>Raccoglie e rielabora dati, informazioni e concetti, utilizzando anche programmi di videoscrittura</i> • <i>Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</i> 	<p><i>ai destinatari e alle situazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Scrivere testi di tipo diverso coesi e coerenti, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale adeguati allo scopo e al destinatario</i> • <i>Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi</i>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base</i> • <i>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso</i> • <i>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso attività comunicative e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole</i> • <i>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo</i>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, al lessico, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;</i> • <i>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Riconosce la struttura della frase semplice: soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette</i> • <i>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole</i> • <i>Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</i>

INGLESE



SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE - CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. Ascolto (Comprensione Orale)</i>	<i>1.1 Ascolta e comprende suoni e parole in L2 1.2 Comprende semplici istruzioni 1.3 Conosce usi e costumi della civiltà inglese</i>	<i>1.a Comprendere e rispondere ad un saluto 1.b Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure 1.c Identificare colori, figure, oggetti, animali e numeri 1. d Riconoscere i suoni e ritmi della L2 1.e Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali anglosassoni 1.f Comprendere semplici e chiari messaggi 1.g Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoncine e filastrocche</i>
<i>2. Parlato (Produzione orale)</i>	<i>2.1 Interagisce in semplici dialoghi 2.2 Legge vocaboli con l'ausilio delle immagini</i>	<i>2.a Interagire in brevi scambi dialogici 2.b Produrre suoni e ritmi della L2 2.c Riprodurre oralmente parole, frasi brevi e semplici 2.d Drammatizzare una storia</i>
<i>3. Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>3.1 Comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni</i>	<i>3.a Leggere e comprendere semplici parole 3.b Leggere semplici istruzioni</i>
<i>4. Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>4.1 Sa scrivere semplici parole</i>	<i>4.a Scrivere semplici parole</i>

SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE - CLASSE SECONDA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. Ascolto (Comprensione Orale)</i>	<i>1.1 Ascolta e comprende suoni e parole in L2 1.2 Chiede e dà informazioni personali su oggetti di uso comune 1.3 Comprende semplici istruzioni ed espressioni e frasi di uso quotidiano 1.4 Conosce usi e costumi della civiltà inglese</i>	<i>1.a Comprendere e rispondere ad un saluto e/o a semplici domande 1.b Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure 1.c Identificare oggetti e figure di uso quotidiano 1. d Riconoscere i suoni e ritmi della L2 1.e Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali anglosassoni 1.f Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari 1.g Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoni e filastrocche</i>
<i>2. Parlato (Produzione orale)</i>	<i>2.1 Interagisce in semplici dialoghi e conversazioni anche guidate 2.2 Chiede e dà informazioni su sé, persone, luoghi e oggetti</i>	<i>2.a Interagire in brevi scambi dialogici 2.b Produrre suoni e ritmi della L2 2.c Chiedere ed esprimere gusti e preferenze 2.d Descrivere oralmente sé, persone, luoghi e oggetti utilizzando un lessico conosciuto 2.e Riprodurre oralmente parole e frasi semplici anche utilizzando la drammatizzazione</i>
<i>3. Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>3.1 Comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni 3.2 Legge brevi testi 3.3 Legge vocaboli con l'ausilio delle immagini</i>	<i>3.a Leggere e comprendere semplici parole, frasi e semplici messaggi 3.b Leggere, comprendere ed eseguire semplici istruzioni e/o consegne</i>
<i>4. Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>4.1 Sa scrivere semplici frasi interiorizzate nella produzione orale</i>	<i>4.a Scrivere semplici frasi e/o semplici messaggi secondo un modello dato 4.b Scrivere testi semplici</i>

SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE - CLASSE TERZA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. Ascolto (Comprensione Orale)</i>	<p><i>1.1 Ascolta e comprende messaggi verbali in L2</i></p> <p><i>1.2 Chiede e dà informazioni personali su oggetti di uso comune</i></p> <p><i>1.3 Comprende semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano</i></p> <p><i>1.4 Conosce usi e costumi della civiltà inglese</i></p> <p><i>1.5 Ascolta e comprende i nomi dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni</i></p> <p><i>1.6 Ascolta e comprende le lettere dell'alfabeto</i></p>	<p><i>1.a Comprendere e rispondere a diversificate forme di saluto e/o a semplici domande</i></p> <p><i>1.b Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure</i></p> <p><i>1.c Eseguire semplici calcoli orali</i></p> <p><i>1.d Identificare: oggetti e figure di uso quotidiano</i></p> <p><i>1. e Riconoscere i suoni e ritmi della L2</i></p> <p><i>1.f Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali anglosassoni</i></p> <p><i>1.g Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari</i></p> <p><i>1.h Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoni e filastrocche</i></p> <p><i>1.i Ascoltare e comprendere i nomi dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni</i></p> <p><i>1.l Ascoltare e comprendere le lettere dell'alfabeto</i></p>
<i>2. Parlato (Produzione orale)</i>	<p><i>2.1 Imposta scambi comunicativi di vario genere</i></p> <p><i>2.2 Legge vocaboli</i></p> <p><i>2.3 Chiede e dà informazioni per descrivere sé stesso, persone, luoghi e oggetti di uso familiare</i></p> <p><i>2.4 Utilizza semplici frasi di uso frequente relativo ad ambito personale e /o scolastico</i></p>	<p><i>2.a Chiedere e dare informazioni personali</i></p> <p><i>2.b Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi</i></p> <p><i>2.c Produrre suoni e ritmi della L2</i></p> <p><i>2.d Chiedere ed esprimere gusti e preferenze</i></p> <p><i>2.e Descrivere oralmente sé, persone, luoghi e oggetti utilizzando un lessico conosciuto</i></p> <p><i>2.f Riprodurre oralmente parole e frasi semplici anche utilizzando la drammatizzazione</i></p> <p><i>2.g Riprodurre oralmente i nomi dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni</i></p> <p><i>2.h Pronunziare correttamente le lettere dell'alfabeto</i></p>
<i>3. Lettura (Comprensione scritta)</i>	<p><i>3.1 Comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni</i></p> <p><i>3.2 Legge brevi testi e trova informazioni specifiche</i></p> <p><i>3.3 Legge semplici testi di uso frequente</i></p>	<p><i>3.a Leggere e comprendere semplici parole, frasi e messaggi e semplici testi di uso frequente</i></p> <p><i>3.b Leggere, comprendere ed eseguire semplici</i></p>

		<i>istruzioni e/o consegne</i> <i>3.c Leggere semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe</i>
4. Scrittura (Produzione scritta)	<i>4.1 Sa scrivere semplici testi</i> <i>4.2 Sa eseguire lo spelling</i>	<i>4.a Scrivere semplici frasi e/o semplici messaggi secondo un modello dato</i> <i>4.b Scrivere testi semplici</i> <i>4.c Scrivere le lettere dell'alfabeto tramite lo spelling</i>

SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE - CLASSE QUARTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. Ascolto (Comprensione Orale)</i>	<i>1.1 Ascolta e comprende in L2 1.2 Comprende semplici istruzioni, frasi ed espressioni relative ad ambiti familiari 1.3 Conosce aspetti, usi e costumi della civiltà inglese e ne comprende le diversità culturali</i>	<i>1.a Comprendere e rispondere a formule di saluto 1.b Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure 1.c Identificare colori, figure, oggetti ed animali 1. d Riconoscere i suoni e ritmi della L2 1.e Conoscere aspetti, usi e costumi della civiltà anglosassone e ne comprende le diversità culturali 1.f Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini e a condizioni climatiche 1.g Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativo ad ambiti familiari 1.h Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoni e filastrocche</i>
<i>2. Parlato (Produzione orale)</i>	<i>2.1 Interagisce in semplici dialoghi e comunica in modo comprensibile 2.2 Produce domande semplici e brevi per chiedere e dare informazioni personali, l'ambiente familiare e la vita di classe</i>	<i>2.a Interagire in brevi scambi dialogici e comunicare in modo comprensibile informazioni semplici, di routine e per soddisfare bisogni immediati 2.b Chiedere e dare informazioni oggettive e personali 2.c Produrre suoni e ritmi della L2 2.d Riprodurre oralmente parole, frasi ed espressioni di uso comune 2.e Drammatizzare una storia 2.f Produrre domande semplici e brevi relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni di uso quotidiano e formule note e comuni</i>
<i>3. Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>3.1 Legge e comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni 3.2 Legge e comprende semplici dialoghi e/o semplici testi relativi al lessico noto</i>	<i>3.a Leggere e comprendere dialoghi e semplici testi relativi al lessico noto 3.b Leggere semplici istruzioni</i>
<i>4. Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>4.1 Sa scrivere semplici frasi e/o semplici messaggi nel rispetto delle regole grammaticali di base</i>	<i>4.a Scrivere semplici frasi 4.b Scrivere semplici messaggi secondo un modello dato 4.c Scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali e di base</i>

5. Riflessione sulla lingua	<i>4.1 Sa distinguere il significato delle parole che hanno suono simile</i> <i>4.2 Conosce la struttura della frase</i>	<i>4.a Osservare parole simili come suono e distinguerne il significato</i> <i>4.b Osservare la struttura della frase cogliendone l'impostazione sintattica</i>
------------------------------------	---	--

SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE - CLASSE QUINTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. Ascolto (Comprensione Orale)</i>	<i>1.1 Ascolta e comprende in L2 utilizzando un lessico conosciuto; 1.2 Comprende semplici istruzioni, frasi ed espressioni relative ad ambiti familiari e di uso frequente; 1.3 Conosce aspetti, usi e costumi della civiltà inglese e ne comprende le diversità culturali</i>	<i>1.a Comprendere e rispondere a formule di saluto 1.b Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure 1.c Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti 1.d Riconoscere i suoni e ritmi della L2 1.e Conoscere aspetti, usi e costumi della civiltà anglosassone e ne comprende le diversità culturali 1.f Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini e a condizioni climatiche 1.g- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativo ad ambiti familiari 1.h Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoni e filastrocche</i>
<i>2. Parlato (Produzione orale)</i>	<i>2.1 Interagisce in semplici dialoghi e comunica in modo comprensibile 2.2 Produce domande semplici e brevi per chiedere e dare informazioni personali, sull'ambiente familiare e sulla vita di classe 2.3 Sa descrivere aspetti del proprio vissuto integrando con la mimica e con i gesti</i>	<i>2.a Interagire in brevi scambi dialogici e comunicare in modo comprensibile informazioni semplici, di routine e per soddisfare bisogni immediati 2.b Chiedere e dare informazioni oggettive e personali 2.c Produrre suoni e ritmi della L2 2.d Riprodurre oralmente parole, frasi ed espressioni di uso comune 2.e Descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti 2.f Produrre domande semplici e brevi relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni di uso quotidiano e formule note e comuni 2.g Interagire in modo comprensibile con un compagno o adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</i>
<i>3. Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>3.1 Legge e comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni</i>	<i>3.a Leggere e comprendere testi di vario tipo accompagnati anche da supporti audio-video</i>

	<i>3.2 Legge e comprende semplici testi di vario tipo cogliendone il significato globale</i>	<i>cogliendone il significato globale 3.b Leggere semplici istruzioni</i>
4. Scrittura (Produzione scritta)	<i>4.1 Sa scrivere testi di vario tipo nel rispetto delle regole grammaticali di base</i>	<i>4.a Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie 4.b Scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali e di base</i>
5. Riflessione sulla lingua	<i>5.1 Sa distinguere il significato delle parole che hanno suono simile 5.2 Conosce la struttura della frase</i>	<i>5.a Osservare parole simili come suono e distinguerne il significato 5.b Osservare la struttura della frase cogliendone l'impostazione sintattica</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - LINGUA INGLESE - CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. Ascolto (Comprensione Orale)</i>	<i>Comprende espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.</i>	<i>Comprendere il significato di semplici messaggi e i punti essenziali di un discorso, relativi ad argomenti inerenti alla scuola, la famiglia e il tempo libero. Capire semplici comandi e istruzioni. Individuare semplici termini ed informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</i>
<i>2. Parlato (Produzione e interazione orale)</i>	<i>Presenta se stesso/a e gli altri. Pone domande e rispondere riguardo informazioni personali. Interagisce in modo semplice, purché l'altra persona parli lentamente chiaramente e sia disposta a collaborare.</i>	<i>Descrivere con semplici espressioni persone, luoghi ed oggetti familiari. Interagire in attività che richiedono scambi di informazioni relative ad esigenze primarie. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</i>
<i>3. Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza e brevi testi, anche attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</i>	<i>Comprendere parole e frasi presenti in semplici testi che si riferiscono ad ambiti quotidiani, familiari e alla cultura anglosassone. Estrapolare informazioni implicite ed esplicite da un semplice testo. Leggere globalmente semplici testi attinenti al contenuto di studio di altre discipline.</i>
<i>4. Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i>	<i>Rispettare le regole dello spelling. Usare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche. Usare il lessico adeguato al contesto. Produrre semplici messaggi e testi su argomenti familiari e quotidiani. Produrre risposte a semplici questionari.</i>
<i>5. Riflessione sulla lingua</i>	<i>Riconosce ciò che ha imparato e cosa deve imparare. Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue straniere studiate.</i>	<i>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riflettere sulle diversità culturali della civiltà straniera. Riconoscere ciò che si è imparato e cosa si deve imparare.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - LINGUA INGLESE - CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
1. Ascolto (Comprensione Orale)	<p>Comprende espressioni e frasi usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p>Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi.</p>	<p>Capire semplici annunci, istruzioni ed avvisi.</p> <p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, inerenti ad argomenti familiari, alla scuola e al tempo libero.</p> <p>Estrarre informazioni implicite ed esplicite, globali ed analitiche.</p> <p>Individuare termini e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
2. Parlato (Produzione e interazione orale)	<p>Racconta avvenimenti personali.</p> <p>Interagisce in brevi conversazioni relative all'ambito del quotidiano e di esperienze personali.</p>	<p>Descrivere e presentare persone, condizioni di vita e di studio.</p> <p>Scambiare domande e risposte su temi familiari e quotidiani.</p> <p>Esprimere preferenze e opinioni con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono un semplice e diretto scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni.</p>
3. Lettura (Comprensione scritta)	<p>Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Legge e comprende globalmente brevi testi di carattere narrative e attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Trovare informazioni in un testo regolativo.</p> <p>Comprendere il succedersi degli eventi, causa e effetto, in lettere, dialoghi, cartoline, biografie relative ad argomenti come lo studio, le vacanze, il lavoro.</p> <p>Leggere testi relativi a contenuti di studio di altre discipline e trarre alcune informazioni specifiche.</p>
4. Scrittura (Produzione scritta)	<p>Produce risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Racconta per iscritto in modo semplice il proprio vissuto e le proprie sensazioni, anche in forma di lettera.</p>	<p>Descrivere avvenimenti in corso o passati.</p> <p>Scrivere un testo personale quale una lettera e/o una pagina di diario.</p> <p>Usare le strutture grammaticali, le funzioni linguistiche e semplici connettivi.</p> <p>Usare il lessico relativo al contesto utilizzato.</p>
5. Riflessione sulla lingua	<p>Riconosce i propri progressi e cosa deve fare per superare gli ostacoli all'apprendimento.</p>	<p>Conoscere i principali usi e costumi della civiltà straniera.</p> <p>Stabilire confronti tra la propria e l'altrui cultura.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - LINGUA INGLESE - CLASSE TERZA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. Ascolto (Comprensione Orale)</i>	<i>Comprende espressioni e frasi usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Individua l'informazione principale di programmi radiofonici e televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi.</i>	<i>Comprendere una conversazione su argomenti di vita quotidiana. Comprendere i punti essenziali di un discorso, inerenti ad argomenti familiari, alla scuola e al tempo libero. Comprendere il senso generale di una narrazione orale e di una semplice trasmissione radiofonica e televisiva. Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</i>
<i>2. Parlato (Produzione e interazione orale)</i>	<i>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali. Espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</i>	<i>Esprimersi, usando pronuncia, ritmo ed intonazione. Sostenere un dialogo su argomenti di routine quotidiana e situazioni relative a viaggi, acquisti, conversazioni telefoniche, salute e cibo. Parlare di esperienze in corso, passate e future, esprimendo sensazioni, sentimenti, opinioni ed usando i connettivi. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile in situazioni quotidiane prevedibili.</i>
<i>3. Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>Legge e individua informazioni in testi di uso quotidiano e in lettere personali. Legge e comprende globalmente brevi testi di carattere narrativo e attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Legge con diverse strategie adeguate allo scopo.</i>	<i>Comprendere informazioni e dettagli in articoli, testi pubblicitari, testi descrittivi e questionari. Comprendere lettere e e-mail relative ad eventi in corso, passati e futuri, che esprimono opinioni e sentimenti. Comprendere un semplice testo letterario, biografie e brevi storie. Leggere globalmente testi di media lunghezza per</i>

		<i>trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</i>
4. Scrittura (Produzione scritta)	<i>Racconta per iscritto in modo semplice il proprio vissuto e le proprie sensazioni. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere e messaggi rivolti a coetanei e familiari.</i>	<i>Scrivere brevi testi coerenti e coesi per riferire momenti di vita scolastica, familiare e di svago. Scrivere e-mail e lettere per chiedere e dare informazioni. Riassumere testi usando semplici connettivi. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</i>
5. Riflessione sulla lingua	<i>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera,</i>	<i>Conoscere usi e costumi della civiltà straniera. Rilevare semplici regolarità e variazioni nell'uso della lingua e stabilire confronti tra la propria e l'altrui cultura. Uso del dizionario bilingue. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico.</i>

SPAGNOLO



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - LINGUA SPAGNOLO - CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
1. Ascolto <i>(Comprensione Orale)</i>	<i>Comprende i punti chiave di argomenti relativi alla sfera familiare e ad ambiti vicini ai propri interessi.</i>	<i>Comprendere semplici messaggi orali riguardanti la vita quotidiana e identificare il tema generale di argomenti conosciuti.</i>
2. Parlato <i>(Produzione e interazione orale)</i>	<i>Usa espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita, sé stesso e le persone che conosce. Produce brevi descrizioni su argomenti familiari vicini al proprio ambito di esperienza. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali.</i>	<i>Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte al contesto.</i>

3. Lettura (Comprensione scritta)	<i>Capisce il senso globale di brevi e semplici testi. Comprendere una terminologia di base legata a bisogni immediati e concreti.</i>	<i>Leggere e comprendere semplici testi di tipo concreto cogliendo termini e strutture familiari per acquisire e interpretare l'informazione.</i>
4. Scrittura (Produzione scritta)	<i>Scrive semplici frasi, testi e mail relativi alla propria sfera personale. Compila moduli con dati personali</i>	<i>Scrivere, in modo ortograficamente corretto, messaggi semplici e brevi inerenti argomenti noti, anche con errori formali che non ne compromettano la comprensibilità.</i>
5. Riflessione sulla lingua	<i>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</i>	<i>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - LINGUA SPAGNOLO – CLASSE SECONDA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. Ascolto (Comprensione Orale)</i>	<i>Comprendere frasi isolate ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza, ad argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Capisce messaggi semplici, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.</i>	<i>Comprendere gli elementi del contesto e le informazioni specifiche di un messaggio inerente la vita quotidiana. Comprendere globalmente i contenuti di messaggi e annunci brevi e con chiarezza.</i>
<i>2. Parlato (Produzione e interazione orale)</i>	<i>Comunica in modo comprensibile e corretto, utilizzando semplici informazioni relative al proprio vissuto e ai bisogni immediati. Descrive situazioni, avvenimenti ed esperienze personali Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</i>	<i>Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale. Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</i>
<i>3. Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>Legge e comprende brevi testi relativi ad un ambito familiare. Comprende l'argomento generale di un testo partendo da frasi ed espressioni conosciute.</i>	<i>Comprendere il significato globale di un testo su argomenti noti. Individuare informazioni specifiche in un breve testo e trovare le informazioni in funzione di uno scopo.</i>
<i>4. Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>Scrive messaggi di tipo comunicativo relativi al proprio vissuto, con frasi ed espressioni semplici legati con connettori, anche con alcuni errori grammaticali che non compromettono la comunicazione del messaggio.</i>	<i>Scrivere, in modo ortograficamente corretto, semplici messaggi e testi inerenti argomenti noti.</i>
<i>5. Riflessione sulla lingua</i>	<i>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi.</i>	<i>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - LINGUA SPAGNOLO - CLASSE TERZA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. Ascolto (Comprensione Orale)</i>	<i>Comprende messaggi e dialoghi su argomenti familiari di studio e di attualità cogliendone le informazioni principali.</i>	<i>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale</i>
<i>2. Parlato (Produzione e interazione orale)</i>	<i>Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i>	<i>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</i>
<i>3. Lettura (Comprensione scritta)</i>	<i>Comprende il senso generale di testi e dialoghi brevi cogliendo il significato di parole conosciute nel registro familiare. Deduce il significato delle parole da un contesto</i>	<i>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</i>
<i>4. Scrittura (Produzione scritta)</i>	<i>Descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i>	<i>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio</i>
<i>5. Riflessione sulla lingua</i>	<i>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</i>	<i>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</i>

FRANCESE



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSI PRIME

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</i>	<i>Riconosce parole e frasi su cartelloni pubblicitari, annunci di giornali o riviste Comprende semplici istruzioni Comprende il contenuto di semplici cartelli con regole o divieti e di semplici promemoria</i>	<i>Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano Identificare informazioni specifiche in testi semiautentici- autentici di diversa natura</i>
<i>PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA</i>	<i>Parla di sé, della propria famiglia, delle abitudini quotidiane Descrive un oggetto, un edificio, una persona</i>	<i>Descrivere o presentare in modo semplici persone, condizioni di vita o studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la corresponsabilità del messaggio Descrivere con semplici frasi di senso compiuto la propria famiglia e i propri vissuti</i>
<i>INTERAZIONE ORALE</i>	<i>Comprende domande riferite a dati personali Risponde alle domande anche se con parole singole Formula semplici domande per avere informazioni</i>	<i>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate</i>
<i>PRODUZIONE SCRITTA</i>	<i>Scrive parole e brevi frasi precedentemente imparate Completa una scheda con dati personali</i>	<i>Scrivere appunti, cartoline, messaggi Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSI SECONDE

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</i>	<i>Riconosce parole e frasi su cartelloni pubblicitari, annunci di giornali o riviste Comprende semplici istruzioni Comprende il contenuto di semplici cartelli con regole o divieti e di semplici promemoria</i>	<i>Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano Identificare informazioni specifiche in testi semiautentici- autentici di diversa natura</i>
<i>PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA</i>	<i>Parla di sé, della propria famiglia, delle abitudini quotidiane Descrive un oggetto, un edificio, una persona</i>	<i>Descrivere o presentare in modo semplici persone, condizioni di vita o studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la corresponsabilità del messaggio Descrivere con semplici frasi di senso compiuto la propria famiglia e i propri vissuti</i>
<i>INTERAZIONE ORALE</i>	<i>Comprende domande riferite a dati personali Risponde alle domande anche se con parole singole Formula semplici domande per avere informazioni</i>	<i>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate</i>
<i>PRODUZIONE SCRITTA</i>	<i>Scrive parole e brevi frasi precedentemente imparate Completa una scheda con dati personali</i>	<i>Scrivere appunti, cartoline, messaggi Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSI TERZE

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</i>	<i>Individua il punto principale di una sequenza audio visiva o televisiva(messaggi, annunci, previsioni meteorologiche, avvenimenti, notiziari) Comprende i punti essenziali di un discorso, espresso con un linguaggio chiaro circa argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero etc.</i>	<i>Individuare il punto principale di una sequenza audio visiva o televisiva(messaggi, annunci, previsioni meteorologiche, avvenimenti, notiziari) Capire i punti essenziali di un discorso, espresso con un linguaggio chiaro circa argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero etc.</i>
<i>PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA</i>	<i>Individua le informazioni utili in un semplice e breve testo quale istruzioni d'uso, tabelle orarie, elenchi telefonici, menù, ricette, itinerari Comprende un semplice brano scritto, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche Legge semplici testi narrativi e cogliere in essi le informazioni principali</i>	<i>Individuare le informazioni utili in un semplice e breve testo quale istruzioni d'uso, tabelle orarie, elenchi telefonici, menù, ricette, itinerari Comprendere un semplice brano scritto, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche Leggere semplici testi narrativi e cogliere in essi le informazioni principali Individuare il messaggio chiave in un breve semplice atto comunicativo</i>
<i>INTERAZIONE ORALE</i>	<i>Descrive o presenta oralmente, persone, situazioni di vita ed esperienze con espressioni o frasi connesse in modo semplice Relaziona sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà francese e confrontarle con la propria</i>	<i>Descrivere o presentare oralmente, in forma articolata e con sicurezza persone, situazioni di vita ed esperienze Relazionare sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà francese e confrontarle con la propria</i>
<i>PRODUZIONE SCRITTA</i>	<i>Interagisce in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana ed argomenti familiari Parla e chiede di avvenimenti presenti, passati e futuri facendo uso di un lessico semplice Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane e prevedibili</i>	<i>Interagire in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana ed argomenti familiari Parlare e chiedere di avvenimenti presenti, passati e futuri facendo uso di un lessico semplice Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane e prevedibili</i>

ARTE E IMMAGINE



SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
IMMAGINI, SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Sa utilizzare diverse tecniche espressive.</i> ❖ <i>Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</i> ❖ <i>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolati.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Sperimentare l'uso di strumenti grafici;</i> ➤ <i>Utilizzare tecniche pittoriche sia individualmente che in gruppo, attraverso strumenti e materiali vari;</i> ➤ <i>Osservare e manipolare materiale vario;</i> ➤ <i>Conoscere e discriminare i colori fondamentali ed alcune forme;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Interpretare ruoli diversi con i linguaggi del corpo;</i> ➤ <i>Riconoscere personaggi e trasmissioni mediante stimoli visivi.</i> ➤ <i>Cogliere il senso di un racconto letto dall'insegnante;</i> ➤ <i>Sperimentare tecniche diverse e utilizzare materiali vari in modo creativo;</i> ➤ <i>Riconoscere i colori derivati;</i> ➤ <i>Osservare ed interpretare immagini;</i> ➤ <i>Esprimersi con linguaggio mimico-gestuale;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Sperimentare diverse forme di espressioni artistiche : disegno, pittura, collage;</i> ➤ <i>Sperimentare e scoprire nuovi colori;</i> ➤ <i>Rappresentare graficamente; i punti essenziali di una fiaba, storia, favola racconto;</i> ➤ <i>Ascoltare, comprendere ed esprimere narrazioni o analoghi contenuti, visti attraverso i mass-media per saper riconoscere e motivare gusti e preferenze di programmi televisivi;</i> ➤ <i>Riconoscere testi della letteratura per l'infanzia;</i> ➤ <i>Drammatizzare storie, interpretando i personaggi.</i>

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE- CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi</i>
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<p align="center">  <i>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</i> </p> <p align="center">  <i>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti)</i> </p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Sapersi orientare nello spazio grafico.</i> ➤ <i>Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro.</i> ➤ <i>Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche...).</i> ➤ <i>Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici.</i> ➤ <i>Conoscere i colori primari.</i> ➤ <i>Combinare i colori primari al fine di ottenere i colori secondari.</i> ➤ <i>Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante.</i> ➤ <i>Colorare un disegno scegliendo liberamente i colori.</i> ➤ <i>Disegnare figure umane con uno schema corporeo strutturato, rispettando la posizione e la proporzione delle parti.</i>
<i>Osservare e leggere le immagini</i>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili.</i> ➤ <i>Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.</i>

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE- CLASSE SECONDA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<p align="center"><i>Esprimersi e comunicare</i></p>	<p align="center">✚ <i>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Sapersi orientare nello spazio grafico.</i> ➤ <i>Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro.</i> ➤ <i>Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche...).</i> ➤ <i>Conoscere e associare colori primari, secondari e complementari.</i> ➤ <i>Utilizzare diverse tecniche per manipolare vari tipi di materiali.</i>
<p align="center"><i>Osservare e leggere le immagini</i></p>	<p align="center">✚ <i>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti).</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ <i>Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</i> ✚ <i>Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.</i>

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE- CLASSE TERZA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<p>✚ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</p> <p>✚ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti).</p> <p>✚ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio. ➤ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (graficopittoriche, plastiche, multimediali).
<i>Osservare e leggere le immagini</i>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo emozioni ed impressioni. ➤ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. ➤ Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati
<i>Comprendere e apprezzare le opere</i>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte. ➤ Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico-culturali.

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE- CLASSE QUARTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ <i>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (graficoespressivi, pittorici e plastici).</i> ✚ <i>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</i> ✚ <i>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</i> ✚ <i>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</i> ➤ <i>Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.</i> ➤ <i>Colorare con una tonalità e sfumature adeguate alla realtà osservata.</i>
<i>Osservare e leggere le immagini</i>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio).</i> ➤ <i>Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.</i>
<i>Comprendere e apprezzare le opere</i>		<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</i> ➤ <i>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</i> ➤ <i>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</i>

SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE- CLASSE QUINTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>Esprimersi e comunicare</i>	<p>✚ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (graficoespressivi, pittorici e plastici).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali attraverso processi di manipolazione di materiali diversi tra loro. ➤ Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	<p>✚ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. ➤ Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, ecc.), individuando il loro significato espressivo.
<i>Comprendere e apprezzare le opere</i>	<p>✚ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. ➤ Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. ➤ Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ARTE E IMMAGINE- CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
LEGGERE E COMPRENDERE	<i>Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini. Legge le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, Riconosce il valore culturale di immagini, di opere</i>	<i>Leggere e comprendere i contenuti dei messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti. Individuare le funzioni comunicative di un'immagine. Conoscere e utilizzare in modo appropriato i termini specifici. Leggere l'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo. Rapportare l'opera d'arte al contesto in cui è stata prodotta. Confrontare opere d'arte di epoche diverse. Sviluppare l'importanza del patrimonio artistico come testimonianza della nostra cultura.</i>
PRODURRE E RIELABORARE	<i>Realizza un elaborato personale e creativo, applicando semplici regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</i>	<i>Utilizzare in modo corretto le tecniche Scegliere una tecnica in funzione dell'effetto espressivo che si vuole produrre. Programmare e applicare correttamente le varie fasi di lavoro. Usare correttamente strumenti e materiali. Applicare correttamente i procedimenti operativi. Imparare a usare gli elementi del linguaggio visuale in modo consapevole e con applicazioni a soggetti reali o inventati. Rielaborare in modo personale e creativo gli elementi del codice visivo.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ARTE E IMMAGINE- CLASSE SECONDA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
LEGGERE E COMPRENDERE	<i>Amplia la conoscenza degli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini. Legge le opere d'arte più significative prodotte in determinati periodi storici sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere</i>	<i>Conoscere il carattere espressivo della linea e del colore. Conoscere le funzioni comunicative di un messaggio visivo. Leggere un'immagine attraverso gli elementi del codice visivo. Comprendere gli sviluppi dell'arte e il legame con la cultura del tempo. Leggere l'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo. Rapportare l'opera d'arte al contesto in cui è stata prodotta.</i>
PRODURRE E RIELABORARE	<i>Realizza un elaborato personale e creativo Applica le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</i>	<i>Conoscere il materiale e le proprietà funzionali degli strumenti tecnici. Acquisire un ordine operativo. Utilizzare il colore con funzione espressiva. Usare correttamente strumenti e materiali. Scegliere una tecnica in funzione dell'effetto espressivo che si vuole produrre. Sperimentare tecniche compositive diverse. Osservare e riprodurre correttamente un oggetto. Interpretare in modo personale e creativo un soggetto dato. Riprodurre la realtà in modo personale e creativo.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ARTE E IMMAGINE- CLASSE TERZA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<p><i>Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini. Statiche e in movimento</i> <i>Legge, commenta e descrive con linguaggio critico le opere d'arte più significative prodotte in determinati periodi storici sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere del mondo artigianale del proprio territorio</i></p>	<p><i>Riconoscere nella realtà e nelle immagini gli elementi e le strutture del linguaggio visivo.</i> <i>Conoscere il carattere espressivo degli elementi del linguaggio visivo.</i> <i>Conoscere e utilizzare in modo appropriato i termini specifici.</i> <i>Analizzare gli elementi del codice in un testo visivo.</i> <i>Individuare le funzioni comunicative del messaggio visivo in relazione agli elementi del codice.</i> <i>Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con il contesto storico e culturale.</i> <i>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte dei periodi più significativi.</i> <i>Operare confronti fra varie opere d'arte.</i> <i>Porsi criticamente, motivando i propri giudizi, di fronte al proprio lavoro e a quello dei compagni.</i> <i>Prendere coscienza dell'importanza del patrimonio artistico come testimonianza della nostra cultura.</i></p>
<p>PRODURRE E RIELABORARE</p>	<p><i>Realizza un elaborato personale e creativo</i> <i>Applica le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</i></p>	<p><i>Raggiungere l'autonomia.</i> <i>Programmare e applicare correttamente le varie fasi di lavoro.</i> <i>Usare correttamente strumenti e materiali.</i> <i>Utilizzare con padronanza le tecniche espressive.</i> <i>Applicare correttamente i procedimenti operativi.</i> <i>Osservare e usare correttamente le regole di rappresentazione della realtà.</i> <i>Usare in modo ragionato e consapevole gli elementi del linguaggio visivo e progettare la loro organizzazione in funzione di un messaggio.</i> <i>Rielaborare in modo personale e creativo gli elementi del codice visivo.</i></p>

MUSICA



SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
IMMAGINI, SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none">❖ <i>Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</i>❖ <i>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce corpo e oggetti.</i>❖ <i>Esplora i materiali che ha a disposizione e sceglie gli strumenti in relazione al progetto da realizzare.</i>	<ul style="list-style-type: none">➤ <i>Riconoscere i suoni e i rumori dell'ambiente;</i>➤ <i>Riconoscere le voci dei compagni;</i>➤ <i>Discriminare silenzio-suono;</i>➤ <i>Riprodurre suoni, rumori e voci;</i>➤ <i>Ascoltare e comprendere fiabe, storie e narrazioni;</i>➤ <i>Prestare attenzione e dialogare con i coetanei e gli adulti;</i>➤ <i>Esprimere attraverso il corpo e la voce suoni, rumori e melodie.</i>	<ul style="list-style-type: none">➤ <i>Riconoscere alcuni strumenti musicali;</i>➤ <i>Riconoscere i suoni delle fiabe;</i>➤ <i>Riprodurre ritmi seguendo indicazioni di simboli (suono – silenzio);</i>➤ <i>Classificare i suoni (alto, basso, forte, piano);</i>➤ <i>Utilizzare strumenti musicali;</i>➤ <i>Ripetere filastrocche e poesie utilizzando giusta intonazione di voce;</i>	<ul style="list-style-type: none">➤ <i>Elaborare congetture in ordine ai codici simbolici;</i>➤ <i>Sperimentare e personalizzare diverse forme di espressione artistica individualmente e in gruppo;</i>➤ <i>Saper costruire e utilizzare piccoli strumenti musicali con vari materiali;</i>➤ <i>Animare con la postura, riprodurre, inventare, riconoscere suoni, rumori, melodie dell'ambiente circostanze;</i>

SCUOLA PRIMARIA –MUSICA CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi di Apprendimento</i>
1. Ascolto per: -discriminare - analizzare - fruire	1.1 Ascolta individua e rappresenta 1.2. Vive esperienze di ascolto di brani musicali, di fenomeni sonori	1.a. ascoltare se stesso e gli altri; 1.b ascoltare, riconoscere, catalogare i suoni del contesto scolastico 1.c ascoltare, riconoscere, catalogare i suoni del contesto casalingo 1.d ascoltare, riconoscere, catalogare i suoni del contesto esterno; 1.e ascoltare, riconoscere, catalogare i suoni della tecnologia e quelli naturali; 1.f tradurre con il gesto e con il movimento brani ritmici e melodici 1.g Tradurre con il corpo generate dall'ascolto..
2. Produzione	2.1 Si esprime con semplici strumenti	2.1a riprodurre suoni con oggetti vari; 2.1b riprodurre suoni con semplici strumenti musicali
3. Gestione della voce	3.1 Si esprime con il canto e semplici strumenti 3.2 Coglie il legame tra il contesto narrativo espressivo e quello musicale	3.1a Riconoscere le potenzialità della propria voce 3.1b Riprodurre con la voce suoni extramusicali 3.2 a Abbinare personaggio a suono 3.2b Utilizzare il suono nel contesto narrativo .
4. Scrittura	4.1 Rappresenta il suono	4.1a Inventare, creare, eseguire sequenze verbali e grafiche. 4.1b Riprodurre il suono con segni non convenzionali

SCUOLA PRIMARIA MUSICA CLASSE SECONDA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi di Apprendimento</i>
<i>1. Ascolto per:</i> <i>-discriminare</i> <i>- analizzare</i> <i>- fruire</i>	<i>1.1 Esplora, discrimina ed elabora</i> <i>1.2 Ascolta brani musicali</i>	<i>1.1.a Discriminare il suono in base alla fonte.</i> <i>1.1.b Riconoscere e riprodurre suoni in base alla durata, all'altezza e all'intensità.</i> <i>1.2.a Vivere esperienze di ascolto di brani musicali di vario genere e stile.</i>
<i>2. Produzione</i>	<i>2.1 Articola combinazioni ritmiche e le esegue</i>	<i>2.1a Sperimentare le possibilità sonore di alcuni materiali di uso quotidiano</i>
<i>3. Gestione della voce</i>	<i>3.1 Riconosce la forza comunicativa dell'intonazione vocale.</i>	<i>3.1a Riconoscere la differenza tra parlare e cantare</i> <i>3.1b Riprodurre con la voce le caratteristiche del suono.</i> <i>3.1c Cantare per imitazione.</i>
<i>4. Scrittura</i>	<i>4.1 Rappresenta il suono.</i>	<i>4.1a Rappresentare alcune caratteristiche del suono attraverso forme di notazione analogica.</i>

SCUOLA PRIMARIA - MUSICA - CLASSE TERZA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi di Apprendimento</i>
<i>1. Ascolto per:</i> -discriminare - analizzare - fruire	1.1 <i>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale in riferimento ai loro parametri.</i> 1.2 <i>Coglie, all’ascolto, gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.</i>	1.1a <i>Riconoscere e riprodurre suoni in base alla durata, all’altezza e all’intensità e al timbro.</i> 1.2a <i>Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</i>
<i>2. Produzione</i>	2.1 <i>Traduce gli aspetti espressivi e strutturali di un brano.</i>	2.1a <i>Applicare il suono a segni creando disegni, a movimenti creando coreografie.</i>
<i>3. Gestione della voce</i>	3.1 <i>Usa la voce ,gli strumenti gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</i>	3.1a <i>Conoscere la differenza tra parlare e cantare</i> 3. 2 b <i>Esplorare le possibilità timbriche della propria voce.</i> 3.3c <i>Cantare per imitazione brani di progressiva difficoltà e estensione.</i>
<i>4. Scrittura</i>	4.1 <i>Rappresenta il suono.</i>	4.1a <i>.Articolare combinazioni ritmiche applicando schemi elementari.</i>

SCUOLA PRIMARIA - MUSICA - CLASSE QUARTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi di Apprendimento</i>
1. Ascolto per: <i>-discriminare</i> <i>- analizzare</i> <i>- fruire</i>	<i>1.1 Riconosce e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale.</i>	<i>1.1a Ascoltare un brano musicale e riconoscere alcuni aspetti espressivi e strutturali.</i> <i>1.2b Riconoscere e discriminare i parametri del suono e alcuni schemi ritmici.</i> <i>1.3c Riconoscere il timbro dei principali strumenti dell'orchestra.</i>
2. Produzione	<i>2.1. Crea eventi sonori</i>	<i>2.1a Riprodurre sequenze ritmiche e semplici brani vocali rispettando indicazioni dinamiche indicate sulla partitura.</i>
3. Gestione della voce	<i>3.1. Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole.</i>	<i>3.1a Cantare a più voci imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</i>
4. Scrittura	<i>4.1 Rappresenta gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso le simbologie convenzionali e non.</i>	<i>4.1°a Scrivere e leggere semplici partiture.</i>

SCUOLA PRIMARIA - MUSICA CLASSE QUINTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi di Apprendimento</i>
1. Ascolto per: -discriminare - analizzare - fruire	1.1 Riconosce e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale. 1.2 Conosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.	1.1.a Individuare i tratti specifici e le differenze espressivo-stilistiche tra culture musicali diverse. 1.2a Riconoscere la scansione metrica e i valori ritmici principali. 1.2b Conoscere uso ,funzione, contesto di musica e suoni nel cinema, televisione, computer.
2. Produzione	2.1 Crea eventi sonori	2.1a Realizzare ostinati ritmici 2.1b Eseguire da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. 2.1c Conoscere alcune danze tradizionali e realizzare “ Coreografie” di gruppo sulle musiche ascoltate.
3. Gestione della voce	3.1 Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole.	3.1a Esprimere utilizzando la voce, oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stessi e gli altri.
4. Scrittura	4.1 Rappresenta gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso le simbologie convenzionali e non.	4.1a Leggere e scrivere e le note della scala musicale.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MUSICA – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
PERCETTIVO Uditivo	<p>1) <i>Ascoltare e riconoscere i suoni dell'ambiente, le qualità del suono, e le caratteristiche di brani musicali</i></p> <p>2) <i>Introdurre all'ascolto consapevole di un brano</i></p> <p>3) <i>Acquisizione di una padronanza di base del linguaggio musicale; apprendimento dei principali parametri grammaticali (altezze e durate)</i></p>	<p>1) <i>Imparare ad ascoltare</i></p> <p>2) <i>Distinguere i timbri vocali e strumentali.</i></p> <p>3) <i>Utilizzare la terminologia appropriata</i></p>
LEGGERE E COMPRENDERE PRODURRE E RIELABORARE	<p>1) <i>Fruire del patrimonio musicale.</i></p> <p>2) <i>Conoscere ed usare i primi elementi della notazione</i></p> <p>1) <i>Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali più complessi</i></p>	<p>1) <i>Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio musicale</i></p> <p>1) <i>Utilizzare mezzi sonori diversi.</i></p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MUSICA – CLASSE SECONDA

<i>NUCLEI TEMATICI</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI</i>
<i>PERCETTIVO Uditivo</i>	<i>1) Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di un brano musicale. 2) Sviluppare delle capacità cognitive e relazionale attraverso esperienze di musica d'insieme</i>	<i>1) Classificare, confrontare gli eventi sonori in base al timbro, all'altezza e alla durata. 2) Distinguere i timbri vocali e strumentali. 3) Utilizzare la terminologia appropriata.</i>
<i>LEGGERE E COMPRENDERE</i>	<i>1) Fruire del patrimonio musicale. 2) Confrontare linguaggi e prodotti musicali di diversi periodi storici 3) Confrontare prodotti musicale diversi (musica colta, popolare jazz, ecc....)</i>	<i>1) Interpretare gli elementi del linguaggio musicale 2) Collocare l'opera musicale nel contesto culturale in cui è stata prodotta 3) Valutare le proprie attitudini e capacità</i>
<i>PRODURRE E RIELABORARE</i>	<i>1) Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali più complessi 2) Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche</i>	<i>1) Utilizzare mezzi sonori diversi.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MUSICA – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
PERCETTIVO Uditivo	<i>1) Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di brani musicali complessi. 2) Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale, sviluppare capacità analitiche e riconoscere gli elementi formali di brano</i>	<i>1) Classificare, confrontare gli eventi sonori in base al timbro, all'altezza e alla natura. 2) Distinguere i timbri vocali e strumentali. 3) Utilizzare la terminologia appropriata.</i>
LEGGERE E COMPRENDERE	<i>1) Fruire del patrimonio musicale. 2) Confrontare linguaggi e prodotti musicali di diversi periodi storici. 3) Confrontare prodotti musicali diversi (musica colta, popolare jazz, ecc....)</i>	<i>1) Interpretare gli elementi del linguaggio musicale 2) Collocare l'opera musicale nel contesto culturale in cui è stata prodotta 3) Valutare le proprie attitudini e capacità</i>
PRODURRE E RIELABORARE	<i>1) Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali più complessi</i>	<i>1) Utilizzare mezzi sonori diversi.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO-STRUMENTO MUSICALE-CLASSE PRIMA

<i>Nuclei Tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi</i>
<i>Ascolto</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Individuare i tratti specifici e le differenze espressivo-stilistiche tra culture diverse;</i>• <i>Riconoscere la scansione metrica e le strutture ritmiche principali.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Distinguere i timbri vocali e strumentali;</i>• <i>Saper utilizzare una terminologia appropriata.</i>
<i>Produzione</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di vari strumenti, anche realizzati con materiale di riciclo;</i>• <i>Creare eventi sonori singolarmente e/o in gruppo utilizzando la voce e/o strumentini ritmici.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Eseguire brani di diverso genere, stile ed epoche, assumendo un adeguato assetto posturale e dimostrando consapevolezza nell'esecuzione e nell'interpretazione.</i>
<i>Letto-scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Lettura delle note nel pentagramma e relative figure musicali;</i>• <i>Utilizzo della scrittura non convenzionale per la creazione di semplici partiture.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Riconoscere le varie chiavi musicali, le note con i tagli addizionali e le battute a due, tre e quattro tempi.</i>

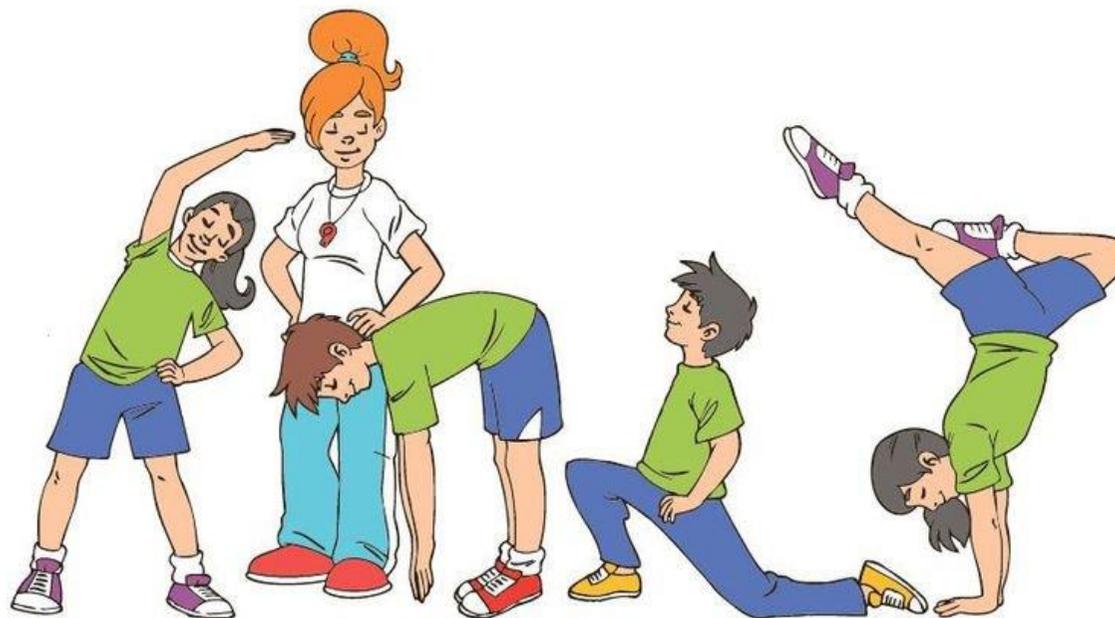
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO-STRUMENTO MUSICALE-CLASSE SECONDA

<i>Nuclei Tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi</i>
<i>Ascolto</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Distinguere i timbri vocali e strumentali utilizzando una terminologia adeguata;</i>• <i>Confrontare generi musicali diversi (musica colta, popolare, jazz, etc.)</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Riconoscere e classificare le basilari caratteristiche espressive del proprio strumento;</i>• <i>Classificazione degli strumenti.</i>
<i>Produzione</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Eseguire brani di diverso genere, stile ed epoche, assumendo un adeguato assetto posturale e dimostrando consapevolezza nell'esecuzione e nell'interpretazione;</i>• <i>Sviluppare capacità cognitive e relazionali attraverso esperienze di musica d'insieme.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Interpreta e rielabora allo strumento, sia singolarmente che in formazione da camera e opportunamente guidato, il materiale sonoro, sviluppando le proprie capacità creative e la capacità di "dare senso" alle musiche eseguite.</i>
<i>Letto-scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Riconoscere le varie chiavi musicali, le note con i tagli addizionali e le battute a due, tre e quattro tempi;</i>• <i>Tempi semplici e tempi composti, segni dinamici.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Sa leggere e creare semplici brani con il punto, la legatura di valore;</i>• <i>Sa distinguere tono e semitono, classificazione delle scale.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO-STRUMENTO MUSICALE-CLASSE TERZA

<i>Nuclei Tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi</i>
<i>Ascolto</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Riconoscere e classificare le basilari caratteristiche espressive del proprio strumento;</i>• <i>Conoscere usi, funzione e contesto di varie musiche ascoltate, utilizzando anche i mezzi multimediali.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Riconoscere gli autori più rilevanti, le opere e i generi musicali caratterizzanti la letteratura del proprio strumento in rapporto ai livelli tecnico-espressivi raggiunti e al repertorio affrontato;</i>• <i>Comprendere e riconoscere i parametri costitutivi di una brano di livello avanzato.</i>
<i>Produzione</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Interpreta e rielabora allo strumento, opportunamente guidato, il materiale sonoro, sviluppando le proprie capacità creative e la capacità di “dare senso” alle musiche eseguite;</i>• <i>Si orienta fra i repertori praticati utilizzando le conoscenze storico-stilistiche acquisite.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Eseguire studi e brani della letteratura strumentale di livello tecnico adeguato anche alla possibile prosecuzione degli studi in un percorso di liceo musicale;</i>• <i>eseguire e interpretare con lo strumento e anche attraverso la lettura cantata i vari aspetti delle notazioni musicali dal punto di vista ritmico, metrico, frastico, agogico, dinamico, timbrico, armonico;</i>• <i>creare e comporre semplici brani musicali utilizzando i materiali sonori conosciuti.</i>
<i>Lettoscrittura</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Sa leggere e creare semplici brani con il punto, la legatura di valore;</i>• <i>Sa distinguere tono e semitono, classificazione delle scale;</i>• <i>L’armonia.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscere e utilizzare la notazione musicale, sia convenzionale sia non convenzionale, anche con riferimento alle tecnologie, in considerazione delle proprie esigenze esecutive (dinamica, timbrica, agogica, fraseggio, sigle degli accordi etc.).</i>

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE



SCUOLA DELL'INFANZIA-SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>il bambino vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola;</i> ❖ <i>esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del proprio corpo.</i> ❖ <i>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo ed in movimento.</i> ❖ <i>Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi.</i> ❖ <i>Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Prendere coscienza del proprio corpo;</i> ➤ <i>Sviluppare l'autonomia legata all'igiene personale;</i> ➤ <i>Esprimere preferenze alimentari;</i> ➤ <i>Sviluppare le capacità senso-percettive;</i> ➤ <i>conoscere le proprie emozioni e comunicarle attraverso il corpo e il movimento;</i> ➤ <i>Riconoscere le parti del corpo su se stesso;</i> ➤ <i>Utilizzare il corpo per imitare andature.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Riconoscere le parti del corpo su di sé, sugli altri e su una immagine;</i> ➤ <i>controllare il corpo in situazione statica e dinamica;</i> ➤ <i>raggiungere una buona coordinazione motoria generale;</i> ➤ <i>eseguire percorsi evitando gli ostacoli;</i> ➤ <i>sviluppare le abilità grosso motorie: camminare, correre, saltare, strisciare;</i> ➤ <i>acquisire conoscenze utili per una corretta gestione del corpo, degli oggetti e degli ambienti;</i> ➤ <i>muoversi liberamente da soli e con i compagni in base ad indicazioni verbali e sonore.</i> ➤ <i>Sviluppare abilità fino-motorie.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>percepire il corpo in senso analitico;</i> ➤ <i>coordinare e percepire i movimenti del corpo nello spazio;</i> ➤ <i>orientarsi e muoversi nello spazio scuola con sicurezza;</i> ➤ <i>acquisire la lateralità relativa al proprio corpo e all'ambiente circostante;</i> ➤ <i>adeguare le proprie condotte motorie autonomamente, in gruppo e in base ad indicazioni;</i> ➤ <i>muoversi nello spazio in base a suoni, rumori e musica;</i> ➤ <i>adottare comportamenti idonei per la cura del proprio corpo;</i> ➤ <i>controllare la propria aggressività;</i> ➤ <i>disegnare il corpo.</i>

SCUOLA PRIMARIA – ED. FISICA – CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1.Il corpo e le funzioni senso - percettive</i>	<i>1.1Percepisce il proprio corpo e ne è consapevole</i>	<i>1a – Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. 1b – Rappresentare graficamente il corpo ,fermo e in movimento. 1cRiconoscere,differenziare,ricordare,verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)</i>
<i>2.Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>2.1Padroneggia e coordina i vari schemi motori di base.</i>	<i>2.a Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi...) 2.b Collocarsi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti 2.c Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità ed adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali</i>
<i>3.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressivo.</i> <i>4.Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>3-4.1Sviluppa corretti comportamenti relazionali</i>	<i>3.a Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche 3.b Comprendere il linguaggio dei gesti... 4.a Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole</i>
<i>5.Sicurezza e prevenzione salute e benessere</i>	<i>5.1Utilizza in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività</i>	<i>5.a Esplorare e conoscere lo spazio palestra e la relativa attrezzatura, attraverso l' approccio senso – percettivo e l ' osservazione diretta 5.b Conoscere le funzioni delle attrezzature sportive e riordinarle correttamente</i>

SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE FISICA - Classe seconda

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1.Il corpo e le funzioni senso - percettive</i>	<i>1.1Percepisce il proprio corpo e ne è consapevole</i>	<i>1.aUtilizzare efficacemente la gestualità fino – motoria con piccoli attrezzi codificate e non nelle attività ludiche, manipolative e grafiche - pittoriche</i>
<i>2.Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>2.1Padroneggia e coordina i vari schemi motori di base e ha consolidato la lateralità</i>	<i>2a Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo 2b - Utilizzare abilità motoria in forma singola, a coppie, in gruppo</i>
<i>3.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressivo</i>	<i>3.1Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati d'animo</i>	<i>3.aUtilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni...</i>
<i>4.Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>4.1Sviluppa corretti comportamenti e acquisisce atteggiamenti di cooperazione del gruppo 4.2Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive</i>	<i>4.aRispettare le regole dei giochi organizzati in forme di gara 4.b Cooperare all' interno del gruppo</i>
<i>5.Sicurezza e prevenzione salute e benessere</i>	<i>5.1Utilizza in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi per le varie attività</i>	<i>5.a Utilizzare in modo corretto per sé e per gli altri spazi e attrezzature</i>

SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE FISICA - classe terza

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
1. Il corpo e le funzioni senso - percettive	1.1 Gestisce consapevolmente la propria fisicità	1a – Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e valutare anche le capacità dagli altri 1b – Percepire traiettorie, distanze e ritmi esecutivi di azioni motorie
2. Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	2.1 Consolida le capacità coordinative: destrezza, equilibrio, combinazione motoria	2a – Variare gli schemi motori in funzione di parametri ,di spazio, tempo, equilibri 2b – Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo
3. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressivo	3.1 Comunica con il linguaggio del corpo	3.a Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d' animo, idee, situazioni
4. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	4.1 Sviluppa corretti comportamenti relazionali e acquisisce atteggiamenti di cooperazione nel gruppo Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive	4a – Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara 4b – Cooperare all'interno di un gruppo 4c – Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità
5. Sicurezza e prevenzione salute e benessere	5.1 Utilizzare in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività	5.a Percepire e riconoscere “ sensazioni di benessere “ legate all' attività ludico - motoria

SCUOLA PRIMARIA- EDUCAZIONE FISICA - classe quarta

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1.Il corpo e le funzioni senso - percettive</i>	<i>1.1Consolida la consapevolezza del proprio corpo e delle sue funzioni fisiologiche</i>	<i>1.a Acquisire consapevolezza di sé, delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all' esercizio fisico attraverso l' osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori</i>
<i>2.Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>2.1Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie 2.2Adatta e trasforma i movimenti</i>	<i>2a – Utilizzare schemi motori e posturali, loro interazioni in situazione combinata e simultanea 2b – Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità motorie</i>
<i>3.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressivo</i>	<i>3.1Rappresenta idee, stati d' animo e racconti mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo</i>	<i>3a – Sperimentare in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche 3b – Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un' ampia gamma di codici espressivi</i>
<i>4.Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>4.1Conosce e applica correttamente modalità esecutive di alcuni giochi di movimento individuali e di squadra e nel contempo assume un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri consapevole del “ valore” delle regole e dell' importanza di rispettarle 4.2Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive</i>	<i>4a- Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. 4b – Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco – sport individuale e di squadra 4c- Cooperare nel gruppo ,confrontandosi lealmente, anche in competizione, con i compagni</i>

<p>5.Sicurezza e prevenzione salute e benessere</p>	<p><i>5.1 Assume comportamenti adeguati per la prevenzione infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</i> <i>Riconosce il rapporto tra esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti</i></p>	<p><i>5a – Assumere comportamenti igienici e salutistici</i> <i>5b – Rispettare regole esecutive - funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale</i></p>
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE FISICA - classe quinta

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1.Il corpo e le funzioni senso - percettive</i>	<i>1.1Ha consolidato la consapevolezza del proprio corpo e delle sue funzioni fisiologiche</i>	<i>1.aAcquisire consapevolezza di sé , delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all' esercizio fisico attraverso l' osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori</i>
<i>2.Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>2.1Affina le proprie capacità coordinative generali e speciali</i>	<i>2a – Utilizzare schemi motori e posturali, loro interazioni in situazione combinata e simultanea 2b – Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità motorie</i>
<i>3.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressivo</i>	<i>3.1Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali</i>	<i>3a – Sperimentare in forma semplificata , progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche 3b – Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un' ampia gamma di codici espressivi</i>
<i>4.Il gioco, lo sport, le regole e il Fair play</i>	<i>4.1Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco – sport individuale e di squadra 4.2Coopera nel gruppo, confrontandosi lealmente, anche in una competizione, accettando diversità e insuccessi e manifestando senso di responsabilità 4.3Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive</i>	<i>4a – Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati 4b – Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco – sport individuale e di squadra 4c – Cooperare nel gruppo confrontandosi lealmente, anche in competizione, con i compagni</i>
<i>5.Sicurezza e prevenzione salute e benessere</i>	<i>5.1Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita 5.2Riconosce il rapporto tra esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti</i>	<i>5a – Assumere comportamenti igienici e salutistici 5b – Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ED. FISICA- CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>- Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</p> <p>- riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>	<p>- conoscere ed applicare le norme igieniche;</p> <p>-assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza;</p> <p>- riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere;</p> <p>-approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé, rafforzando l'autostima, anche apprendendo dai propri errori.</p>
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea;</p> <p>- riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, i valori sportivi come modalità di rispetto delle regole</p>	<p>decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazione di gioco e di sport.</p>

<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>essere capace di integrarsi nel gruppo</i>	<i>relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali; -conoscere ed applicare le regole nella pratica ludica e sportiva.</i>
--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ED. FISICA- CLASSE SECONDA

<i>NUCLEI TEMATICI</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI</i>
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</i> - <i>Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> <i>assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita;</i> <i>-riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico;</i> <i>-saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</i>
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> <i>riconoscere l’Istituzione che ha promosso determinate attività ed iniziative;</i> <i>-padroneggiare le capacità coordinative;</i> <i>-sapersi orientare nell’ambiente naturale e artificiale.</i>

<p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p>	<p>-</p> <p><i>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</i></p> <p>- <i>essere capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</i></p> <p>- <i>Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</i></p>	<p><i>-saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali;</i></p> <p><i>-rispettare le regole nella competizione sportiva;</i></p> <p><i>-saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando la diversità;</i></p> <p><i>-gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra;</i></p> <p><i>-conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</i></p>
<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p>		

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ED. FISICA- CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. -Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. - Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione 	<p>saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza;</p> <ul style="list-style-type: none"> -essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni; -saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo; -essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro; -praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> -saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport; -utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva; -sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, attivamente i valori dello sport (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p>	<ul style="list-style-type: none"> -saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento del gioco.

<p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p>	<p><i>- essere capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</i></p>	<p><i>-padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti;</i> <i>-conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool);</i> <i>-saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta;</i> <i>-saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra;</i> <i>-conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</i></p>
---	---	--

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO



MATEMATICA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi.</i> ❖ <i>Identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.</i> ❖ <i>Utilizza simboli per registrare le quantità usando strumenti alla sua portata.</i> ❖ <i>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>favorire esperienze di manipolazione;</i> ➤ <i>raggruppare oggetti in base al colore e alla forma;</i> ➤ <i>riconoscere e denominare forme geometriche: cerchio-quadrato;</i> ➤ <i>stabilire relazioni quantitative: pochi-molti</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>riconoscere e discriminare le figure geometriche piane;</i> ➤ <i>classificare oggetti secondo uno o più criteri;</i> ➤ <i>riconoscere insiemi, confrontarli e valutarne la quantità,</i> ➤ <i>contare, misurare e classificare oggetti secondo gli elementi: altezza, lunghezza, grandezza;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>acquisire il concetto di quantità per raggruppare, seriare, togliere, aggiungere in base a uno o più criteri dati (oggetti, colori, forme ecc);</i> ➤ <i>usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti, immagini, persone;</i> ➤ <i>individuare situazioni, ipotesi, collegamenti, per poi affrontare, chiarire, e spiegare un problema;</i> ➤ <i>associare il numero al simbolo grafico.</i> ➤ <i>Registrare dati .</i>

SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA- CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
1.NUMERI	<i>1.1 Possiede il concetto di numero.</i>	<i>1.a Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti. 1.b Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa. e/o manipolatorio. 1.c Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. 1.d Confrontare e ordinare i numeri utilizzando i simboli $> < =$. 1.e Conoscere l'aspetto ordinale del numero. 1.f Eseguire raggruppamenti, scrivere il numero corrispondente e viceversa. 1.g Leggere e scrivere i numeri entro il 20. 1.h Comporre e scomporre i numeri in decine e unità. 1.i Far corrispondere all'unione d'insiemi disgiunti l'addizione dei numeri. 1.l Eseguire addizioni. 1.m Conoscere le coppie di addendi per formare i numeri fino a 10. 1.n Far corrispondere all'operazione di complemento tra insiemi, la sottrazione tra numeri. 1.o Eseguire sottrazioni. 1.p La sottrazione come operazione inversa rispetto all'addizione. 1.q Formare sequenze numeriche.</i>
2.SPAZIO E FIGURE	<i>2.1 Osserva la realtà, riproduce e denomina semplici figure piane</i>	<i>2.a Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati. 2.b Individuare le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle. 2.c Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse. 2.d Riconoscere e rappresentare confini e regioni individuando la regione interna e esterna. 2.e Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.</i>

<p>3.RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p><i>3.1 Confronta, classifica, riordina elementi secondo un criterio dato.</i> <i>3.2 Individua e risolve semplici situazioni problematiche.</i></p>	<p><i>3.a Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche nella realtà o in una narrazione e avanzare ipotesi di risoluzioni.</i> <i>3.b Risolvere semplici problemi attraverso la rappresentazione grafica e numerica</i> <i>3.c Classificare persone, oggetti, figure in base a una proprietà utilizzando rappresentazioni opportune.</i> <i>3.d Individuare sottoinsiemi, insieme vuoto, insieme unitario.</i> <i>3.e Compiere l'operazione di unione di insiemi disgiunti.</i> <i>3.f Riconoscere negli oggetti grandezze misurabili, confrontarli e ordinarli secondo un criterio dato.</i> <i>3.g Raccogliere dati, informazioni e rappresentarli graficamente.</i></p>
--	---	---

SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA - CLASSE SECONDA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. NUMERI</i>	<i>1.1 Usa il numero per contare, confrontare, ordinare nei vari contesti della vita quotidiana 1.2 Esegue le quattro operazioni.</i>	<i>1.a Leggere e scrivere numeri fino a 100 e oltre. 1.b Contare in senso progressivo e regressivo. 1.c Comporre e scomporre numeri in unità, decine e centinaia. 1.d Confrontare e ordinare i numeri. 1.e Raggruppare i numeri in base 10. 1.f Conoscere il valore dello zero. 1.g Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con il cambio. 1.h Associare la moltiplicazione all'addizione ripetuta e al prodotto cartesiano. 1.i Costruire e memorizzare tabelline. 1.l Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatore di una cifra. 1.m Eseguire divisioni con una cifra al divisore 1.n Riconoscere numeri pari e dispari. 1.o Rilevare e applicare la proprietà commutativa di addizione e moltiplicazione. 1.p Eseguire tabelle delle quattro operazioni.</i>
<i>2. SPAZIO E FIGURE</i>	<i>2.1 Individua le principali tipologie di linee. 2.2 Riconosce le principali figure geometriche.</i>	<i>2.a Riconoscere simmetrie nella realtà. 2.b Riconoscere e rappresentare diversi tipi di linee. 2.c Individuare e produrre figure simmetriche mediante piegature, ritagli e colorazione. 2.d Riconoscere le principali figure geometriche solide e piane nello spazio.</i>
<i>3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</i>	<i>3.1 Individua le principali tipologie di linee. 3.2 Riconosce le principali figure geometriche.</i>	<i>3.a Analizzare situazioni problematiche e saper risolverle con l'operazione opportuna. 3.b Usare tecniche diverse (diagrammi, grafici e linguaggio numerico). 3.c Costruire collettivamente il testo di un problema. 3.d Classificare elementi secondo uno o due criteri, formando insiemi, sottoinsiemi ed intersezione. 3.f Individuare i criteri sottesi a una classificazione data. 3.g Confrontare e ordinare grandezze omogenee. 3.h Organizzare una raccolta di dati, codificarli in tabelle e grafici. 3.i Usare in modo coerente le espressioni “ è possibile, è certo, è impossibile”. 3.l Interpretare ed eseguire istruzioni per l'esecuzione di una semplice consegna.</i>

SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA - CLASSE TERZA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. NUMERI</i>	<p><i>1.1 Conosce il valore posizionale dei numeri naturali e decimali.</i></p> <p><i>1.2 Conosce l'algoritmo delle quattro operazioni.</i></p> <p><i>1.3 Conosce il sistema metrico decimale.</i></p>	<p><i>1.a Leggere e scrivere numeri fino a 1000 e oltre.</i></p> <p><i>1.b Contare in senso progressivo e regressivo.</i></p> <p><i>1.c Conoscere il valore posizionale delle cifre.</i></p> <p><i>1.d Eseguire le quattro operazioni</i></p> <p><i>1.e Moltiplicare e dividere numeri naturali per 10, 100, 1000.</i></p> <p><i>1.f Leggere e scrivere numeri naturali e decimali.</i></p> <p><i>1.g Confrontare e ordinare i numeri.</i></p> <p><i>1.h Comporre e scomporre i numeri sia interi che decimali.</i></p> <p><i>1.i Eseguire le quattro operazioni</i></p> <p><i>1.l Effettuare cambi.</i></p> <p><i>1.l Trovare la frazione che rappresenta parti di un intero.</i></p> <p><i>1.m Trovare la parte corrispondente ad una frazione data.</i></p> <p><i>1.n Riconoscere le frazioni decimali e trasformarle nel corrispondente numero e viceversa.</i></p> <p><i>1.o Eseguire moltiplicazioni con il moltiplicatore di 1 o 2 cifre.</i></p> <p><i>1.p Eseguire divisioni con il divisore di una cifra.</i></p> <p><i>1.q Moltiplicare e dividere i numeri interi e decimali per 10, 100, 1000.</i></p> <p><i>1.r Conoscere i termini e alcune proprietà delle operazioni.</i></p> <p><i>1.s Eseguire la prova delle operazioni.</i></p> <p><i>1.t Eseguire calcoli mentali.</i></p>
<i>2. SPAZIO E FIGURE</i>	<p><i>2.1 Riconosce e disegna le principali figure geometriche piane.</i></p> <p><i>2.2 Calcola il perimetro delle principali figure piane</i></p>	<p><i>2.a Effettuare percorsi, descriverli e rappresentarli.</i></p> <p><i>-2.b Riconoscere rapporti spaziali fra rette: incidenza parallelismo, perpendicolarità.</i></p> <p><i>2.c Avviare la conoscenza di poligoni e non poligoni.</i></p> <p><i>2.d Riconoscere le principali figure geometriche piane.</i></p> <p><i>2.e Effettuare su carta quadrettata traslazioni di punti, segmenti e figure.</i></p> <p><i>2.f Calcolare il perimetro delle principali figure piane</i></p>
<i>3. RELAZIONI, DATI E</i>	<p><i>3.1 Comprende il testo di un problema e risolverlo.</i></p> <p><i>3.2 Conoscere le unità di misura</i></p>	<p><i>3.a Analizzare il testo di un problema individuando dati e domande.</i></p> <p><i>3.b Scegliere l'operazione opportuna per la soluzione di</i></p>

<p>PREVISIONI</p>	<p>convenzionali ed opera con esse. 3.3 Costruisce e legge ideogrammi e istogrammi.</p>	<p>problemi. 3.c Risolvere i problemi con due domande e due operazioni. 3.d Inventare il testo di un problema partendo da una rappresentazione grafica. 3.e Misurare grandezze utilizzando campioni arbitrari. 3.f Conoscere le unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli e misurare con essi. 3.g Passare da una misura espressa con una data unità ad un'altra ad essa equivalente. 3.h Classificare in base a due attributi rappresentando la classificazione con diagrammi di Eulero-Venn, di Carroll ed ad albero. 3.i Leggere istogrammi e ideogrammi. 3.l Rappresentare tutti i possibili casi in semplici situazioni combinatorie. 3.l Individuare in un campo di eventi quello più probabile. 3.m Costruire una sequenza di istruzioni in un diagramma di flusso.</p>
--------------------------	--	--

SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA - CLASSE QUARTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
1. NUMERI	<p><i>1.1 Usa numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni, in modo adeguato rispetto al contesto.</i></p> <p><i>1.2 Calcola applicando le proprietà delle operazioni.</i></p>	<p><i>1.a Contare in senso progressivo e regressivo entro il 100 000.</i></p> <p><i>1.b Conoscere il valore posizionale delle cifre.</i></p> <p><i>1.c Confrontare e ordinare i numeri.</i></p> <p><i>1.d Leggere e scrivere i numeri naturali interi e decimali indicando il valore di ogni cifra.</i></p> <p><i>1.e Comporre e scomporre i numeri interi e decimali.</i></p> <p><i>1.f Rappresentare, leggere e scrivere la frazione di una grandezza.</i></p> <p><i>1.g Individuare la frazione complementare di una frazione data.</i></p> <p><i>1.h Riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti.</i></p> <p><i>1.i Scrivere le frazioni decimali sottoforma di numeri decimali e viceversa.</i></p> <p><i>1.l Collocare frazioni e decimali sulla linea dei numeri.</i></p> <p><i>1.m Confrontare, ordinare frazioni e numeri decimali.</i></p> <p><i>1.n Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri decimali e più cambi.</i></p> <p><i>1.o Eseguire moltiplicazioni in colonna con il moltiplicatore con due cifre con numeri naturali, interi e decimali.</i></p> <p><i>1.p Eseguire divisioni con il divisore intero di una o due cifre.</i></p> <p><i>1.q Moltiplicare e dividere numeri naturali interi e decimali per 10, 100 e 1000.</i></p> <p><i>1.r Riconoscere i multipli e i divisori di un numero.</i></p> <p><i>1.s Eseguire calcoli mentali.</i></p> <p><i>1.t Applicare le proprietà delle quattro operazioni.</i></p>
2. SPAZIO E FIGURE	<p><i>2.1 Riconosce un oggetto geometrico in base alle proprie caratteristiche.</i></p> <p><i>2.2 Individua e riconosce vari tipi di angoli e rette.</i></p> <p><i>2.3 Riconosce e calcola l'equiestensione, l'isoperimetria e la congruenza di semplici figure piane.</i></p>	<p><i>2.a Riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide e piane.</i></p> <p><i>2.b Riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli.</i></p> <p><i>2.c Analisi delle impronte dei poliedri per la relazione tra solido e piano.</i></p> <p><i>2.d Riconoscere e descrivere gli elementi di figure piane.</i></p> <p><i>2.e Riconoscere e denominare poligoni e non poligoni.</i></p> <p><i>2.f Individuare la posizione reciproca di due rette nel piano : rette incidenti e parallele.</i></p> <p><i>2.g Individuare e riconoscere isometrie: le rotazioni.</i></p>

		<p>2.h Riconoscere , confrontare, costruire e misurare angoli.</p> <p>2.i Esplorare modelli di figure geometriche; costruire e disegnare le principali figure esplorate.</p> <p>2.l Denominare triangoli e quadrangoli con riferimento alle simmetrie presenti, alla lunghezza dei lati e all'ampiezza degli angoli.</p> <p>2.m Riconoscere figure ruotate e traslate.</p> <p>2.n Operare concretamente con le figure effettuando trasformazioni.</p> <p>2.o Riconoscere e calcolare l'equiestensione, l'isoperimetria e la congruenza di semplici figure piane.</p> <p>2.p Classificare i solidi in base alle loro caratteristiche.</p> <p>2.q Classificare, denominare e analizzare le principali figure solide.</p>
<p>3.RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>3.1 Mette in relazione le diverse grandezze con le unità di misura adeguate.</p> <p>3.2 Risolve problemi in situazioni della vita quotidiana, geometriche e di misura.</p> <p>3.3 Analizza e confronta dati.</p>	<p>3.a Individuare, dall'analisi del testo di un problema, le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso risolutivo e realizzarlo.</p> <p>3.b Risolvere problemi con domande, operazioni e dati espliciti.</p> <p>3.c Consolidare le capacità di raccolta dei dati e distinguere il carattere qualitativo da quello quantitativo.</p> <p>3.d Conoscere ed utilizzare diversi tipi di rappresentazione per stabilire relazioni fra oggetti, figure, numeri</p> <p>3.e Conoscere i principali quantificatori.</p> <p>3.f Identificare vari e diversi attributi misurabili ed associarvi processi di misurazione, sistemi ed unità di misura.</p> <p>3.g Saper misurare lunghezze.</p> <p>3.h Comprendere la convenienza di utilizzare unità di misura convenzionali e famigliarizzare con il SIM.</p> <p>3.i Confrontare e stabilire relazioni di equivalenza fra i diversi valori delle monete in uso.</p> <p>3.l Analizzare e confrontare dati, e, in situazioni significative ,utilizzare le rappresentazioni per ricavarne informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</p>

SCUOLA PRIMARIA- MATEMATICA - CLASSE QUINTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
1.NUMERI	<p>1.1 Opera con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri interi, naturali e decimali.</p> <p>1.2 Possiede il concetto di frazione e opera con esso.</p> <p>1.3 Utilizza le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati</p>	<p>1.a Contare in senso progressivo e regressivo oltre il 100.000.</p> <p>1.b Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre</p> <p>1.c Effettuare i cambi tra i diversi ordini e nella parte decimale.</p> <p>1.d Riconoscere e rappresentare diversi tipi di frazioni (proprie, improprie, apparenti ed equivalenti)</p> <p>1.e Saper trasformare frazioni decimali e non in numeri decimali e viceversa.</p> <p>1.f Collocare frazioni e numeri decimali sulla linea dei numeri</p> <p>1.g Calcolare la frazione di un numero.</p> <p>1.h Eseguire le quattro operazioni con sicurezza anche con numeri decimali.</p> <p>1.i Operare con numeri decimali, frazioni, percentuali per descrivere situazioni quotidiane</p> <p>1.l Utilizzare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà.</p> <p>1.m Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi).</p> <p>1.n Conoscere e comprendere il concetto di potenza di un numero come moltiplicazione ripetuta</p> <p>1.o Rappresentare sulla linea numerica i numeri relati</p>
2. SPAZIO E FIGURE	<p>2.1 Descrive e classifica figure geometriche in base a determinate caratteristiche.</p> <p>2.2 Calcola perimetro e area di</p>	<p>2.a Consolidare la conoscenza delle caratteristiche di quadrilateri e triangoli.</p> <p>2.b Classificare i poligoni con più di quattro lati (lati, angoli).</p> <p>2.c Descrivere gli elementi significativi dei poligoni e saperli</p>

	<i>figure geometriche piane.</i>	<i>riconoscere.</i> <i>2.d Utilizzare il piano cartesiano.</i> <i>2.e Individuare le caratteristiche del cerchio.</i> <i>2.f Riconoscere figure equiestese, ruotate, traslate e riflesse.</i> <i>2.g Classificare, denominare e analizzare le principali figure solide.</i> <i>2.h Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra, goniometro e compasso).</i> <i>2.i Calcolare perimetro e area di figure geometriche piane.</i>
3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p><i>3.1 Affronta i problemi con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.</i></p> <p><i>3.2 Formula previsioni, osservare , registrare , classificare , schematizzare.</i></p> <p><i>3.3 Conosce ed opera con le misure convenzionali (lunghezza, massa, capacità, tempo, ecc).</i></p>	<p><i>3.a Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio, formulando e giustificando ipotesi risolutive.</i></p> <p><i>3.b Risolvere problemi aritmetici con una o più operazioni attraverso rappresentazioni grafiche, operazioni, espressioni.</i></p> <p><i>3.c Inventare o completare il testo di un problema .</i></p> <p><i>3.d Analizzare il testo di un problema individuando i dati (utili, inutili, nascosti), la domanda o le domande(implicite ed esplicite) e le parole chiave.</i></p> <p><i>3.e Risolvere problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area delle figure geometriche conosciute.</i></p> <p><i>3.f Ordinare, confrontare le misure di lunghezze, massa, capacità, tempo, moneta ecc.</i></p> <p><i>3.g Saper trasformare una misura in un'altra equivalente.</i></p> <p><i>3.i Leggere, ed interpretare grafici, tabelle e diagrammi.</i></p> <p><i>3.l Conoscere e saper sviluppare un'indagine statistica partendo da un problema reale (frequenza, moda, media aritmetica).</i></p> <p><i>3.m Organizzare i dati di un indagine in semplici tabelle e grafici.</i></p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MATEMATICA – CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprende il significato dei numeri, il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e decimali</i> • <i>Esegue consapevolmente calcoli mentali e scritti</i> • <i>Padroneggia algoritmi e procedure</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere e scrivere numeri decimali</i> • <i>Rappresentare i numeri sulla retta</i> • <i>Eseguire le quattro operazioni</i> • <i>Stimare approssimativamente il risultato di una operazione</i> • <i>Eseguire calcoli mentali utilizzando le proprietà</i> • <i>Calcolare le potenze</i> • <i>Determinare le radici quadrate di quadrati perfetti</i> • <i>Individuare multipli e divisori di un numero naturale</i> • <i>Scomporre numeri naturali in fattori primi, conoscendone l'utilità</i> • <i>Comprendere il significato e l'utilità del minimo comune multiplo e del massimo comune divisore</i>
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizza strumenti di misura</i> • <i>Classifica, caratterizza e rappresenta forme geometriche</i> • <i>Analizza dati, formula ipotesi e procedimenti risolutivi</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscere le principali unità di misura per effettuare misure e stime in modo diretto ed indiretto</i> • <i>Visualizzare oggetti tridimensionali</i> • <i>Conoscere e disegnare gli enti geometrici</i> • <i>Riprodurre angoli, rette e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti</i> • <i>Conoscere definizioni e proprietà significative di poligoni, triangoli e quadrilateri</i> • <i>Sapere descrivere e disegnare triangoli e quadrilateri</i> • <i>Calcolare il perimetro delle figure</i> • <i>Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti e figure</i>
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Individua e collega informazioni al fine di risolvere semplici problemi</i> • <i>Individua insiemi e sottoinsiemi</i> • <i>Generalizza le proprietà delle operazioni</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Calcolare semplici espressioni</i> • <i>Risolvere semplici problemi tratti dal quotidiano</i> • <i>Esprimere con le lettere le proprietà</i>
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Analizza fenomeni mediante</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Leggere, interpretare e rappresentare tabelle e grafici</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MATEMATICA – CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Esegue consapevolmente calcoli con le frazioni e numeri decimali</i> • <i>Padroneggia le diverse rappresentazioni dei numeri razionali</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Riconoscere frazioni equivalenti</i> • <i>Ridurre una frazione ai minimi termini</i> • <i>Confrontare due frazioni</i> • <i>Eeguire operazioni con le frazioni</i> • <i>Risolvere problemi con le frazioni</i> • <i>Determinare il numero decimale corrispondente ad una frazione e viceversa</i> • <i>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale</i> • <i>Sapere operare con i numeri razionali sotto forma decimale</i> • <i>Rappresentare i numeri decimali sulla retta</i> • <i>Conoscere la radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato</i> • <i>Calcolare il rapporto fra grandezze</i> • <i>Calcolare il termine incognito di una proporzione</i> • <i>Calcolare percentuali</i>
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Riconosce e rappresenta figure isometriche</i> • <i>Individua figure equiestese e padroneggia procedure per calcolare aree</i> • <i>Analizza dati, formula ipotesi e procedimenti di soluzione</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Descrivere figure al fine di comunicarle ad altri</i> • <i>Riprodurre figure in base a descrizioni ricevute da altri</i> • <i>Riconoscere figure isometriche</i> • <i>Calcolare perimetro e area di poligoni rappresentati su griglia</i> • <i>Riconoscere figure equivalenti</i> • <i>Calcolare l'area di una figura e risolvere problemi diretti ed inversi</i> • <i>Conoscere e applicare il Teorema di Pitagora</i> • <i>Saper descrivere e disegnare circonferenza e poligoni inscritti e circoscritti</i>

		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Calcolare l'area di un poligono circoscritto</i>
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizza procedimenti per affrontare situazioni problematiche in ambito scientifico, tecnologico, economico, sociale</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Effettuare riduzioni in scala</i> • <i>Riconoscere situazioni di proporzionalità diretta e inversa</i> • <i>Interpretare un aumento percentuale di una quantità come una moltiplicazione per un numero maggiore di 1</i> • <i>Riconoscere figure simili</i>
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rappresentare con tabelle e grafici fenomeni statistici</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Identificare un problema affrontabile con una indagine statistica</i> • <i>Rappresentare e confrontare dati, utilizzando distribuzioni di frequenze e le nozioni di media aritmetica e mediana</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MATEMATICA – CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Padroneggia algoritmi individuandone le proprietà</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rappresentare, confrontare i numeri relativi e sapere operare con essi</i> • <i>Sapere eseguire tutte le operazioni con i numeri relativi</i>
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rappresenta figure tridimensionali e ne coglie le proprietà</i> • <i>Individua relazioni tra figure geometriche</i> • 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sapere disegnare e sviluppare nel piano oggetti e figure tridimensionali</i> • <i>Calcolare aree e volumi di prismi</i> • <i>Calcolare lunghezza della circonferenza e area del cerchio</i> • <i>Sapere disegnare, sviluppare nel piano la piramide e calcolarne area e volume</i> • <i>Disegnare, sviluppare nel piano i solidi di rotazione e saperne calcolare aree e volumi</i>
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizza modelli matematici per descrivere e interpretare situazioni e fenomeni</i> • <i>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi</i> • <i>Padroneggia algoritmi e sa generalizzare</i> • <i>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Riconoscere e rappresentare le funzioni di proporzionalità</i> • <i>Riconoscere le caratteristiche dei monomi ed operare con essi</i> • <i>Risolvere e verificare un'equazione di I grado</i>
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Individua eventi aleatori elementari e ne calcola la probabilità analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Calcolare la probabilità applicando la definizione classica e frequenti sta</i> • <i>Rappresentare e confrontare dati, utilizzando distribuzioni di frequenze e le nozioni di media aritmetica, moda e mediana</i>

SCIENZE



SCUOLA DELL'IMFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti.</i> ❖ <i>Coglie le trasformazioni e esplora l'ambiente con curiosità e interesse.</i> ❖ <i>Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi.</i> ❖ <i>Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</i> ❖ <i>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>compiere osservazioni sull'organizzazione cronologica della giornata scolastica.</i> ➤ <i>Riconoscere e discriminare il giorno e la notte;</i> ➤ <i>Sistematizzare le azioni nel tempo: prima, dopo;</i> ➤ <i>Osservare l'ambiente in cui vive;</i> ➤ <i>osservare i fenomeni atmosferici</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>osservare gli elementi naturali: persone, animali, piante;</i> ➤ <i>comprendere il valore della natura;</i> ➤ <i>sperimentare la cura delle piante e degli animali;</i> ➤ <i>riconoscere le caratteristiche fisiche di un elemento;</i> ➤ <i>Osservare i cambiamenti della natura;</i> ➤ <i>Sistematizzare esperienze nel tempo: ieri, oggi, domani;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>elaborare successioni e contemporaneità;</i> ➤ <i>collocare in tempi specifici avvenimenti e ricorrenze;</i> ➤ <i>ricostruire immagini seguendo la giusta sequenza temporale;</i> ➤ <i>avere consapevolezza della collocazione temporale di eventi: giorni – settimana – mesi - anno.</i> ➤ <i>Conoscere e discriminare gli elementi naturali, artificiali della realtà;</i> ➤ <i>Conoscere la struttura e l'evoluzione di piante, persone e animali</i>

SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE - CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>1.1. Usa i cinque sensi per conoscere la realtà e si pone in relazione con gli oggetti 1.2. Individua caratteristiche e le proprietà per classificare gli oggetti</i>	<i>1a. Esplorare l'ambiente attraverso 1b. Manipolare oggetti per riconoscerne proprietà, caratteristiche e funzioni.</i>
<i>2. Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>2.1. Discrimina gli esseri viventi e non viventi. 2.2. Acquisisce familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici</i>	<i>2a. Riconoscere le caratteristiche degli esseri 2b. Distinguere le principali caratteristiche di animali e vegetali 2c. Osservare i fenomeni atmosferici e i cambiamenti della natura.</i>
<i>3. L'Uomo i viventi e l'ambiente</i>	<i>3.1. Rileva somiglianze e/o differenze 3.2. Conosce ed applica le principali norme igieniche</i>	<i>3a. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali 3b. Adottare comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e della propria salute</i>

SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE - CLASSE SECONDA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<i>1.1. Individua alcune proprietà che differenziano gli stati di aggregazione della materia</i>	<i>1a. Distinguere gli oggetti naturali da quelli costruiti dall'uomo 1b. Riconoscere i materiali più comuni e la loro provenienza. 1c. L'alunno Individua proprietà e caratteristiche di alcuni oggetti d' uso comune 1d. L'alunno scopre i solidi, i liquidi e i gas nell' esperienza di ogni giorno</i>
2. Osservare e sperimentare sul campo	<i>2.1. Trae informazioni e conoscenze dall'esperienza concreta e operativa.</i>	<i>2.a. Distinguere gli aspetti morfologici delle piante 2.b. Distinguere gli aspetti morfologici degli animali 2c. Comprendere l'importanza dell'elemento acqua 2.d. Cogliere e descrivere trasformazioni legate al ciclo vitale</i>
3. L'Uomo i viventi e l'ambiente	<i>3.1. Rileva somiglianze e/o differenze 3.2. Conosce ed applica le principali norme igieniche</i>	<i>3.a. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali 3b. Adottare comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e della propria salute</i>

SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE - CLASSE TERZA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<i>1.1. Osserva i fenomeni e formula previsioni</i>	<i>1.a. Acquisire il metodo sperimentale 1b. Conoscere l'acqua elemento essenziale della vita 1.c. Discriminare i tre stati della materia 1.d. Sperimentare i cambiamenti di stato 1.e. Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici</i>
<i>2. Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>2.1. Riconosce rapporti tra componente vivente e non vivente dell'ambiente</i>	<i>2.a. Rilevare le caratteristiche elementari di un ambiente naturale 2.b. Effettuare una prima classificazione degli animali 2.c. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e antropiche</i>
<i>3. L'Uomo i viventi e l'ambiente</i>	<i>3.1. Riconosce e descrive il mondo biologico 3.2. Matura un atteggiamento consapevole di rispetto dell'ambiente</i>	<i>3.a. Conoscere, descrivere e definire un ambiente- ecosistema per coglierne le più importanti relazioni 3.b. Conoscere le principali modalità di adattamento di alcuni animali all'ambiente 3.c. L'alunno prende coscienza della ricaduta dei problemi ambientali sulla salute</i>

SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE - CLASSE QUARTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
1. Oggetti, materiali e trasformazioni	<i>1.1. Usa le esperienze per osservare, riflettere e dedurre regole</i>	<i>1 a. Riconoscere, osservare e descrivere aspetti dell'acqua dell'aria, del suolo e del calore 1.b. Effettuare semplici esperimenti con i vari materiali 1.c. Cogliere la differenza tra temperatura e calore</i>
2. Osservare e sperimentare sul campo	<i>2.1. Riconosce i rapporti tra componente vivente e non vivente dell'ambiente</i>	<i>2.a. Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti (differenze e somiglianze piante animali funghi e batteri)</i>
3. L'Uomo i viventi e l'ambiente	<i>3.1. Distingue le componenti ambientali in base all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante 3.2 Utilizza in modo corretto il linguaggio, raccontando in forma chiara ciò che si è fatto e imparato</i>	<i>3.a. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali</i>

SCUOLA PRIMARIA- SCIENZE - CLASSE QUINTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>1. Oggetti, materiali e trasformazioni</i>	<i>1.1. Usa le esperienze per osservare, riflettere e dedurre regole</i>	<i>1.a. Comprendere come si originano e si diffondono suono, la luce e la temperatura</i> <i>1b. Conoscere l'energia e le sue forme.</i> <i>1c. Riconoscere semplici trasformazioni chimiche e fisiche</i>
<i>2. Osservare e sperimentare sul campo</i>	<i>2.1. Osserva i fenomeni e formula previsioni.</i>	<i>2.a. Effettuare osservazioni del cielo diurno e notturno per arrivare ad acquisire semplici concetti di astronomia</i>
<i>3. L'Uomo i viventi e l'ambiente</i>	<i>3.1. Esplora e conosce il corpo umano, anche in relazione all'ambiente</i> <i>3.2. Conosce ed applica le principali norme igieniche</i> <i>3.3 Usa un lessico specifico</i> <i>3.4 Utilizza le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati</i> <i>3.5 Relaziona verbalmente usando una terminologia appropriata, facendo collegamenti tra le discipline</i>	<i>3.a. Individuare e conoscere gli apparati e gli organi del corpo umano e il loro funzionamento.</i> <i>3.b. Effettuare una semplice comparazione tra l'organismo umano e gli altri viventi.</i> <i>3.c. Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute)</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE – CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none">• <i>Esplora e sperimenta alcuni fenomeni immaginandone e verificandone le cause</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscere gli stati fisici della materia</i>• <i>Comprendere la relazione tra calore e temperatura</i>• <i>Distinguere un fenomeno fisico da uno chimico</i>• <i>Distinguere i diversi stati di aggregazione</i>
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none">• <i>Distingue le componenti ambientali grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale circostante</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscere le proprietà e i fenomeni riguardanti l'aria, l'acqua e il suolo</i>• <i>Comprendere l'importanza della salvaguardia dell'aria, dell'acqua e del suolo</i>
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none">• <i>E' consapevole della struttura, funzione ed evoluzione dei viventi</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscere la struttura della cellula e individuare le sue caratteristiche funzionali</i>• <i>Conoscere le caratteristiche, la classificazione e l'organizzazione degli esseri viventi</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE – CLASSI SECONDE

<i>NUCLEI TEMATICI</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI</i>
<i>FISICA E CHIMICA</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Affronta e risolve situazioni problematiche, interpreta lo svolgersi di fenomeni sperimentalmente controllati</i>• <i>Osserva e interpreta semplici fenomeni chimici</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscere la differenza tra moto e quiete</i>• <i>Distinguere i vari tipi di moto</i>• <i>Conoscere il concetto di forza e i principi della dinamica</i>• <i>Conoscere le condizione di equilibrio di un corpo</i>• <i>Conoscere i principali composti</i>
<i>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Saper osservare i principali fenomeni astronomici</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscere l'Universo, il sistema solare, i moti della Terra e le conseguenze</i>
<i>BIOLOGIA</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>È consapevole del proprio corpo per stare bene con se e con gli altri</i>• <i>Attua scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione e con il fumo</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conoscere la morfologia, la fisiologia e la patologia dei vari apparati del corpo umano</i>• <i>Conoscere le principali norme igieniche e di prevenzione</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE – CLASSI TERZE

<i>NUCLEI TEMATICI</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI</i>
<i>FISICA E CHIMICA</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Affronta concetti fisici, effettuando esperimenti e comparazione, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni</i>
<i>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Comprende il ruolo della comunità umana nel pianeta terra e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse</i>• <i>E' consapevole del problema energetico e della necessità di operare scelte sostenibili</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Comprendere la storia geologica ed elaborare modelli che interpretano la struttura terrestre</i>• <i>Condurre l'analisi di rischi ambientali</i>• <i>Distinguere le varie forme di energia</i>• <i>Spiegare i problemi connessi con l'utilizzo dei combustibili fossili ed energia nucleare</i>
<i>BIOLOGIA</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Ha una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento</i>• <i>Attua scelte consapevoli per affrontare i rischi connessi con l'uso di droghe e alcol</i>• <i>Apprende le modalità di trasmissione ereditarie attraverso la genetica</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Rilevare mutamenti operati nel corpo umano durante l'adolescenza</i>• <i>Conoscere i comportamenti a rischio legati alle malattie trasmissibili sessualmente</i>• <i>Acquisire le prime elementari nozioni di genetica</i>

TECNOLOGIA



SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA – CLASSI PRIME

<i>Nuclei Tematici</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>
<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</i>• <i>Utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Eeguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</i>• <i>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</i>
<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Classifica gli oggetti presenti nell'ambiente scolastico in base al peso e alla grandezza.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</i>
<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</i>

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA – CLASSI SECONDE

<i>Nuclei Tematici</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>
<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rappresenta graficamente gli oggetti esaminati.</i> • <i>Classifica i materiali in base alle caratteristiche resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità.</i> • <i>Conosce l'uso di alcuni programmi.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</i> • <i>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</i> • <i>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</i>
<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Realizza semplici manufatti e oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari.</i> • <i>Riconosce le caratteristiche di un utensile semplice, tenendo conto delle trasformazioni nel tempo.</i> • <i>Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di studio.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</i> • <i>Riconoscere i difetti di un oggetto per immaginarne i possibili miglioramenti.</i> • <i>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</i>
<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conosce i materiali più comuni e le loro caratteristiche.</i> • <i>Osserva e descrive oggetti e strumenti semplici e rileva le proprietà percettive.</i> • <i>Rileva la relazione tra materiale, forma e funzione in oggetti di uso quotidiano.</i> • <i>Sa usare in modo appropriato oggetti, strumenti e materiali comuni.</i> • <i>Costruisce oggetti in base a procedure assegnate.</i> • <i>Conosce e utilizza programmi di utilità comune.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</i> • <i>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</i> • <i>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</i> • <i>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</i> • <i>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</i>

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA – CLASSI TERZE

<i>Nuclei Tematici</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>
<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Descrive oggetti, cogliendone proprietà e differenze per forma, materiali, funzioni.</i> • <i>Osserva e descrive oggetti e strumenti semplici e rileva le proprietà percettive.</i> • <i>Analizzare un oggetto in base alla forma, alla funzione, alla funzionalità.</i> • <i>Conosce ed utilizza i principali componenti del computer e sa usare semplici giochi e programmi di disegno e videoscrittura.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</i> • <i>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</i> • <i>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</i> • <i>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</i>
<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Riconosce le caratteristiche di un utensile semplice, tenendo conto delle trasformazioni nel tempo.</i> • <i>Utilizza i materiali più idonei alla realizzazione di oggetti in relazione alla loro funzione.</i> • <i>Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di studio.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Riconoscere i difetti di un oggetto per immaginarne i possibili miglioramenti.</i> • <i>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</i> • <i>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</i>
<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Descrive un elemento del mondo artificiale e collocarlo nel contesto d'uso.</i> • <i>Conosce la storia di alcuni manufatti.</i> • <i>Conosce il riciclaggio e il riutilizzo di materiali per la realizzazione di oggetti.</i> • <i>Sa scegliere strumenti adeguati per costruire oggetti.</i> • <i>Segue istruzioni d'uso e le indica ai compagni.</i> • <i>Usa le applicazioni di videografica e videoscrittura e conosce Internet.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</i> • <i>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</i> • <i>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</i> • <i>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</i> • <i>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</i>

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA – CLASSI QUARTE

<i>Nuclei Tematici</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>
<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</i>• <i>Compone e scompone oggetti nei loro elementi e li rappresenta con disegni e modelli.</i>• <i>Rileva la relazione tra materiale, forma e funzione in oggetti di uso quotidiano.</i>• <i>Utilizza autonomamente la videoscrittura.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</i>• <i>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</i>• <i>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</i>• <i>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</i>
<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Comprende e segue le istruzioni per utilizzare dispositivi di uso comune.</i>• <i>Conosce il valore del recupero e riutilizzo di vari materiali per la realizzazione di oggetti con funzioni diverse.</i>• <i>Realizza oggetti elaborando semplici progetti.</i>• <i>Accede ad internet per ricercare informazioni su siti adeguati all'età con la guida dell'insegnante.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</i>• <i>Riconoscere i difetti di un oggetto per immaginarne i possibili miglioramenti.</i>• <i>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</i>• <i>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</i>

<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Osserva oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni subite nel tempo.</i> • <i>Comprende e segue le istruzioni per utilizzare dispositivi di uso comune.</i> • <i>Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</i> • <i>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</i> • <i>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</i> • <i>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</i> • <i>Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</i>

SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA – CLASSI QUINTE

<i>Nuclei Tematici</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>
<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Effettua semplici misurazioni nell'ambiente scolastico e nella propria abitazione.</i> • <i>Segue istruzioni d'uso e sa fornirle ai compagni.</i> • <i>Conosce le parti di un oggetto, lo sa ricostruire e rappresentare.</i> • <i>Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia della umanità.</i> • <i>Sa usare le principali opzioni del sistema operativo per salvare e trasferire dati.</i> • <i>Sa tabulare i dati raccolti e trarne delle conclusioni.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Eeguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</i> • <i>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</i> • <i>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</i> • <i>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</i> • <i>Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</i> • <i>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</i>
<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Osserva un modello e sa riprodurlo fedelmente.</i> • <i>Sceglie i materiali più adeguati alla realizzazione di oggetti.</i> • <i>Usa oggetti, strumenti e materiali</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</i> • <i>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</i> • <i>Riconoscere i difetti di un oggetto per immaginarne i possibili miglioramenti.</i>

	<p><i>coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizza internet per reperire notizie e informazioni in enciclopedie multimediali e la posta elettronica per comunicare.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</i> • <i>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</i>
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – TECNOLOGIA – CLASSI PRIME

<i>Nuclei Tematici</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>
<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici.</i> • <i>Conosce e utilizza oggetti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, struttura e ai materiali.</i> • <i>Realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico</i> <i>Utilizza adeguate risorse informative di tipo digitale.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Eseguire rilievi grafici o fotografici sulla propria abitazione o sull'ambiente scolastico</i> • <i>Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</i> • <i>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti.</i> • <i>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</i>
<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione.</i> • <i>Utilizza adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Progettare una gita d'istruzione usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</i> • <i>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso comune</i>

<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rilevare e disegnare la propria abitazione.</i> • <i>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</i>
---	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – TECNOLOGIA – CLASSI SECONDE

<i>Nuclei Tematici</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>
<i>Vedere, Osservare e Sperimentare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conosce e utilizza oggetti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, struttura e ai materiali.</i> • <i>Realizza rappresentazioni grafiche , utilizzando elementi del disegno tecnico.</i> • <i>Utilizza adeguate risorse informative di tipo digitale.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</i> • <i>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti.</i> • <i>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</i>
<i>Prevedere, Immaginare e Progettare</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</i> • <i>Ricava dalla lettura e dall'analisi di tabelle informazioni sui beni, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</i> • <i>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</i>

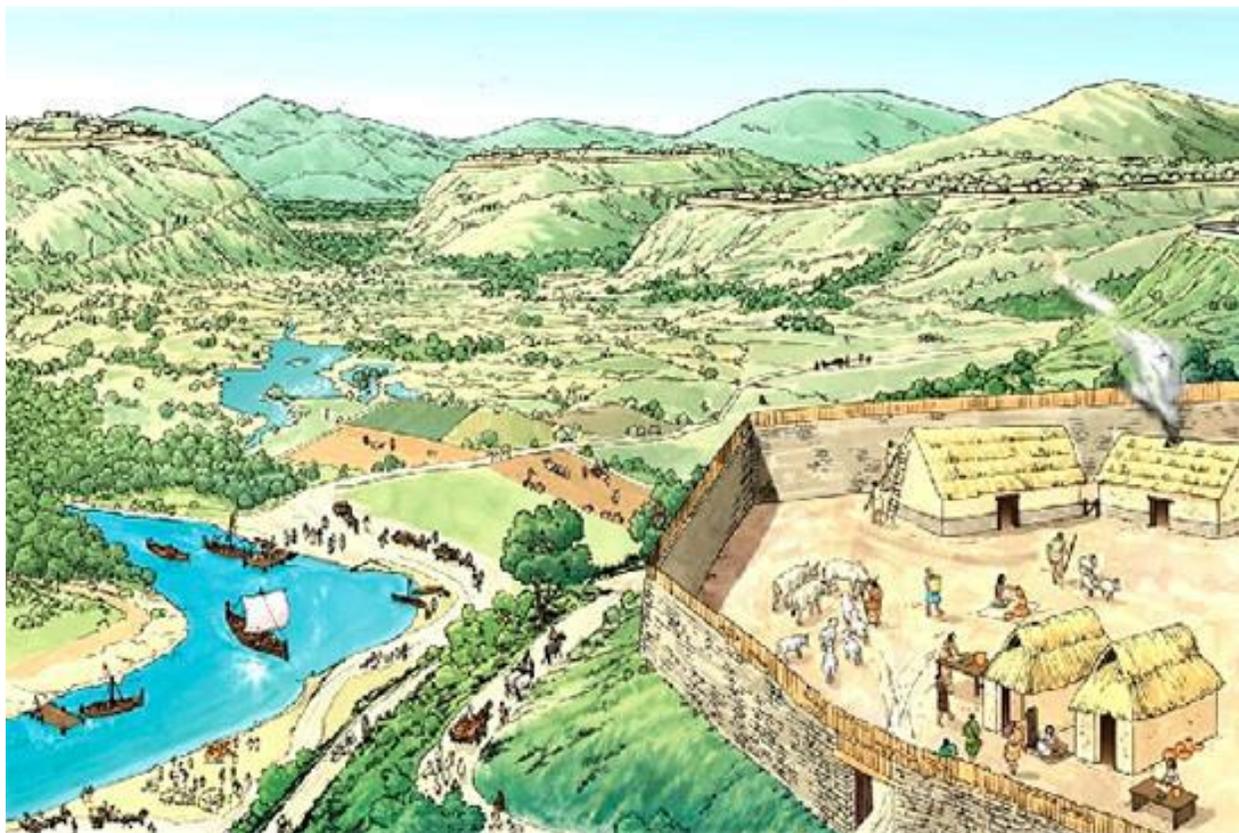
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</i> 	
<i>Intervenire, Trasformare e Produrre</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizza adeguate risorse materiali, per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</i> • <i>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – TECNOLOGIA – CLASSI TERZE

<i>Nuclei Tematici</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>
<i>Vedere, Osservare e Sperimentare</i>	<p><i>L'alunno:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici.</i> • <i>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</i> • <i>Realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico.</i> • <i>Utilizza adeguate risorse informative di tipo digitale.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</i> • <i>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti.</i> • <i>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</i>

<p><i>Prevedere, Immaginare e Progettare</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</i> • <i>Ricava dalla lettura e dall'analisi di tabelle informazioni sui beni, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</i> • <i>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</i> • <i>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</i>
<p><i>Intervenire, Trasformare e Produrre</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizza adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</i> • <i>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.</i>

AREA STORICO-GEOGRAFICA-ANTROPOLOGICA



STORIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
----------------------------	--------------------------------	--	--	--

<p>IL SE' E L'ALTRO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri;</i> ❖ <i>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti;</i> ❖ <i>Sa di avere una storia personale e familiare e ne sviluppa il senso dell'identità personale;</i> ❖ <i>Conosce le tradizioni della sua comunità;</i> ❖ <i>È consapevole dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato;</i> ❖ <i>Sa seguire regole di comportamento ed assumersi responsabilità.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Percepire l'identità personale, riconoscersi come maschio o femmina;</i> ➤ <i>Saper dire il proprio nome;</i> ➤ <i>Saper descrivere e nominare i familiari;</i> ➤ <i>aiutare a controllare i propri sentimenti, emozioni e paure;</i> ➤ <i>sapere adattarsi a nuovi contesti;</i> ➤ <i>giocare con gli altri;</i> ➤ <i>acquisire prime regole sociali;</i> ➤ <i>sapersi orientare nel proprio ambiente territoriale e scolastico;</i> ➤ <i>conoscere gli avvenimenti che caratterizzano il ciclo della vita.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Rafforzare la stima di sé e la fiducia nelle proprie capacità;</i> ➤ <i>esprimere e controllare sentimenti ed emozioni;</i> ➤ <i>riconoscere i diversi ruoli dei componenti della famiglia;</i> ➤ <i>controllare il proprio comportamento nel gioco di gruppo e nelle attività;</i> ➤ <i>conoscere la propria e altrui realtà territoriale;</i> ➤ <i>favorire il sentimento e la fratellanza universale;</i> ➤ <i>conoscere gli avvenimenti che caratterizzano il ciclo della vita.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità;</i> ➤ <i>rispettare ed aiutare gli altri;</i> ➤ <i>progettare insieme, partecipare alle attività proposte, imparare a collaborare;</i> ➤ <i>conoscere la propria realtà territoriale;</i> ➤ <i>condividere i valori della comunità di appartenenza;</i> ➤ <i>riconoscere momenti e situazioni che suscitano emozioni (paure/gioie);</i> ➤ <i>ricostruire "la mia storia e la nostra" per scoprire valori della vita</i>
--------------------------------	---	---	--	---

SCUOLA PRIMARIA – STORIA- CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<p>1. Organizzazione delle informazioni</p>	<p>1.1Acquisisce il concetto di tempo.</p>	<p>1.a Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro.</p>

2. Uso dei documenti	2.2. <i>Acquisisce il concetto di tempo.</i>	2.a <i>Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione(calendario, stagioni).</i>
3.1 Strumenti Concettuali E Conoscenze	3.1 <i>Ordinare eventi cronologicamente</i>	3.a <i>Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni...)</i>

SCUOLA PRIMARIA - STORIA - CLASSE SECONDA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
1. Organizzazione delle informazioni	1.1 <i>Intuisce le relazioni temporali in fatti ed eventi</i>	1.a <i>Riconoscere rapporti di successione tra eventi e riordinarli.</i> 1.b <i>Applicare in modo adeguato gli indicatori temporali.</i>
2. Uso dei documenti	2.1 <i>Coglie le relazioni temporali in fatti ed eventi.</i> 2.2 <i>Misura il tempo cronologico.</i>	2.a <i>Ricostruire la contemporaneità tra azioni e fatti riferiti all'esperienza personale e non.</i> 2.b <i>Cogliere il concetto di durata e misura le durate delle azioni.</i> 2.c <i>Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.</i>
3. Strumenti Concettuali E Conoscenze	3.1 <i>Intuisce il rapporto di causalità tra gli eventi diversi.</i> 3.2 <i>Coglie i cambiamenti reversibili e non.</i>	3.a <i>Individuare relazioni di causa effetto tra fatti e situazioni e formula ipotesi sugli effetti possibili di una causa.</i> 3.b <i>Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato.</i> 3.c <i>Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.</i>
4. Produzione	4.1 <i>Ricerca documenti di vario tipo</i>	4.a <i>Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta.</i>

SCUOLA PRIMARIA - STORIA - CLASSE TERZA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
1. Organizzazione delle informazioni	<i>1.1 Capisce il tempo storico e il senso dell'evento.</i>	<i>1.a Ordinare e collocare nel tempo periodi, fatti ed eventi. 1.b Individuare le relazioni di causa- effetto tra ed eventi storici. 1.c Indagare sulle trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti, connesse al trascorrere del tempo</i>
2. Uso dei documenti	<i>2.1 Capisce il tempo storico e il senso dell'evento.</i>	<i>2.a Distinguere diversi tipi di fonti storiche.</i>
3. Strumenti Concettuali E Conoscenze	<i>3.1 Individua le tracce e le usa come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</i>	<i>3.a Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.</i>
4. Produzione	<i>4.1 Fa esperienza conoscitiva della ricerca storica. 4.2 Comprende la dimensione storico- sociale della realtà. 4.3 Legge per studiare.</i>	<i>4.a Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. 4.b Conosce le trasformazioni di ambienti ed esseri viventi nel tempo. 4.c Individuare nella storia di persone diverse, vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo, gli elementi di costruzione di una memoria comune. 4.d Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali attuali e a ritroso nel tempo di circa cento anni. 4.e Apprendere un metodo di studio.</i>

SCUOLA PRIMARIA - STORIA CLASSE QUARTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
-------------------------------	--------------------------	---

1. Organizzazione delle informazioni	<i>1.1 Comprende come il legame tra uomo e territorio dia origine alla cultura antropologica.</i>	<i>1.a Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati. 1.b Colloca nello spazio e nel tempo gli eventi individuando nessi tra eventi storici e caratteristiche ambientali.</i>
2. Uso dei documenti	<i>2.1 Comprende l'importanza culturale e sociale di civiltà antiche.</i>	<i>2.a Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (Prima e Dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. 2.b Conoscere fatti, eventi, istruzioni caratterizzanti le grandi civiltà dell'Antico Oriente</i>
3. Strumenti Concettuali E Conoscenze	<i>3.1 Utilizza il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso la lettura di fonti e di testi.</i>	<i>3.a Conoscere le civiltà dei fiumi e quella giudaica. 3.b Utilizza testi di mitologia e semplici fonti documentali.</i>
4. Produzione	<i>4.1 Elabora in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati.</i>	<i>4.a Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare. 4.b Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati.</i>

SCUOLA PRIMARIA - STORIA - CLASSE QUINTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
------------------------	-------------------	----------------------------------

1. Organizzazione delle informazioni	<i>1.1 Comprende come il legame tra uomo e territorio dia origine alla cultura antropologica.</i>	<i>1.a Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati. 1.b Collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici e caratteristiche ambientali.</i>
2. Uso dei documenti	<i>2.1 Individua le caratteristiche di una civiltà, cogliere le peculiarità del suo percorso storico...</i>	<i>2.a Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. 2.b Comprendere e conoscere fatti, personaggi, eventi e nessi caratteristici e determinanti della civiltà greca.</i>
3. Strumenti concettuali e conoscenze	<i>3.1 Comprende eventi socio-culturali legati a fenomeni di integrazione tra popoli. Individua nel fatto storico gli elementi che determinano l'evoluzione di una crisi e scopre le radici storiche del Cristianesimo.</i>	<i>3.a Comprendere e conoscere fatti, eventi e nessi caratteristici e determinanti della civiltà etrusca. 3.b Comprendere e conoscere fatti, eventi e nessi caratteristici e determinanti della civiltà romana, dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero. 3.c Conoscere la nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo. 3.d Analizza testi di mitologia, di epica e di storiografia.</i>
4. Produzione	<i>4.1 Utilizza il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso la lettura di fonti e di testi.</i>	<i>4.a Elaborare in forma di racconto, scritto e orale, gli argomenti studiati.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – STORIA – CLASSE PRIMA

<i>NUCLEI TEMATICI</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>
<i>USO DELLE FONTI</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L'alunno/a espone in forma orale/scritta le conoscenze storiche acquisite.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Interpretare fonti di diverso tipo per trarne informazioni e conoscenze sul passato.</i>
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sa costruire tabelle e mappe concettuali, anche in forma digitale, sulle informazioni storiche acquisite;</i> • <i>Sa operare collegamenti sui fatti storici studiati.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sa esporre oralmente le conoscenze acquisite, utilizzando il linguaggio specifico delle discipline;</i> • <i>sa riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità.</i>
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale;</i> • <i>Conosce aspetti essenziali della storia del suo ambiente.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali;</i> • <i>Sa usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.</i>
<i>PRODUZIONE</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le organizza in testi coerenti.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sa riferire in modo chiaro e organico le conoscenze acquisite;</i> • <i>Sa rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – STORIA – CLASSE SECONDA

<i>NUCLEI TEMATICI</i>	<i>COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>
<i>USO DELLE FONTI</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>L'alunno/a espone in forma orale/scritta le conoscenze storiche acquisite.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Sa utilizzare fonti di varia tipologia per ricavarne conoscenze sui fatti affrontati.</i>
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Sa costruire tabelle e mappe concettuali, anche in forma digitale, sulle informazioni storiche acquisite;</i>• <i>Sa operare collegamenti sui fatti storici studiati.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Sa esporre oralmente le conoscenze acquisite, riconoscendone le relazioni di successione e di contemporaneità;</i>• <i>sa utilizzare con padronanza il linguaggio specifico della disciplina.</i>
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale e moderna;</i>• <i>Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente e del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Sa organizzare le conoscenze acquisite avvalendosi anche dell'ascolto e/o della lettura di testi di vario genere;</i>• <i>Sa usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile, ecologici e interculturali.</i>
<i>PRODUZIONE</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Utilizza le informazioni acquisite e comprende opinioni e culture diverse.</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Sa rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante testi scritti e grafici anche con risorse digitali;</i>• <i>Sa utilizzare le conoscenze acquisite organizzandole in modo autonomo.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – STORIA – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L'alunno/a analizza e comprende fonti di diverso genere e sa ricavarne informazioni storiche adeguate.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sa ricercare nelle fonti le conoscenze necessarie; per interpretare il passato e il presente passato.</i>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprende, elabora ed espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti, usando un linguaggio specifico;</i> • <i>Rielabora con personale metodo di studio le conoscenze, argomentandole in modo critico.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sa individuare le relazioni di successione e contemporaneità per cogliere i mutamenti dei fenomeni legate ad esperienze vissute o narrate;</i> • <i>Sa mettere in relazione la storia italiana, europea e medievale, cogliendone le connessioni e le differenze.</i>
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conosce i processi fondamentali della storia contemporanea, operando confronti con il passato;</i> • <i>Conosce gli aspetti essenziali della storia, del suo ambiente e del patrimonio culturale mettendolo in relazione con i fenomeni storici studiati;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sa riconoscere aspetti e strutture di momenti storici studiati;</i> • <i>Sa cogliere analogie e differenze dal confronto tra quadro storico-sociale diversi, lontano nello spazio e nel tempo.</i>
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Usa conoscenze e abilità acquisite come paradigma di interpretazione della complessità del mondo contemporaneo.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sa produrre testi utilizzando i nuclei storici fondamentali;</i> • <i>Sa utilizzare le conoscenze acquisite organizzandole in modo autonomo mediante il linguaggio specifico delle discipline.</i>

GEOGRAFIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
LA CONOSCENZA DEL MONDO	❖ <i>Colloca correttamente se stesso, oggetti e persone nello spazio.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>conoscere le relazioni spaziali: sopra-sotto, davanti-dietro ed eseguire semplici percorsi;</i> ➤ <i>comprendere le prime relazioni topologiche;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>classificare oggetti secondo uno o più criteri;</i> ➤ <i>Cogliere i rapporti topologici tra gli elementi;</i> ➤ <i>distinguere le direzioni-posizioni;</i> ➤ <i>saper utilizzare lo spazio grafico;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>localizzare, collocare, eseguire percorsi;</i> ➤ <i>cogliere e organizzare relazioni di cose e persone nello spazio;</i> ➤ <i>Registrare dati</i>

SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
------------------------	-------------------	----------------------------------

<p style="text-align: center;">ORIENTAMENTO</p>	<p>1.1 Prende coscienza di sé nello spazio.</p> <p>1.2 Si orienta nello spazio utilizzando strumenti topologici</p> <p>1.3 Identifica e associa all'esperienza gli organizzatori temporali e spaziali.</p>	<p>1.a Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti dello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento.</p> <p>1.b Sviluppare la consapevolezza di muoversi nello spazio grazie alle proprie carte mentali</p>
<p style="text-align: center;">LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p>	<p>2.1 Utilizza gli indicatori spazio-temporali.</p> <p>2.2 schematizza graficamente un percorso eseguito.</p> <p>2.3 riconosce e riproduce impronte di oggetti.</p>	<p>2.a Descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto.</p>
<p style="text-align: center;">PAESAGGIO</p>	<p>3.1 Formula ipotesi di organizzazione di spazi vissuti (aula, camera...) e di comportamenti da assumere.</p> <p>3.2 Scopre funzioni e relazioni degli elementi di un ambiente.</p>	<p>2.a Analizzare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali, ne scopre gli elementi caratterizzanti e li collega tra loro con semplici relazioni.</p>

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>ORIENTAMENTO</i>	<p>1.1 Organizza gli spazi vissuti e assumere comportamenti adeguati.</p> <p>1.2 Si orienta nello spazio utilizzando riferimenti topologici.</p> <p>1.3 Scopre funzioni e relazioni degli elementi di un ambiente.</p>	<p>1.a Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti (aula, stanza, parco) e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi..</p> <p>1.b Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi anche utilizzando una simbologia non convenzionale.</p>
<i>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</i>	<p>2.1 Riconosce la posizione degli elementi rispetto a un punto di riferimento.</p> <p>2.2 Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggi.</p>	<p>2.a Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende</p> <p>2.b Essere in grado di ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p>
<i>PAESAGGIO</i>	<p>3.1 Distingue e riconosce i principali tipi di paesaggio</p> <p>3.2 Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.</p>	<p>3.a Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (rurale, urbano, costiero, montano), individuando elementi antropici e naturali.</p>

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA - CLASSE TERZA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
ORIENTAMENTO	<p>1.1 Sa orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p> <p>1.2 Comprende la necessità di conservare il rapporto proporzionale tra la realtà e la sua rappresentazione cartografica.</p>	<p>1.a Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>1.b Estendere le proprie carte mentali al territorio circostante e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici...)</p>
LINGUAGGIO DELLE GEO GRAFICITÀ	<p>2.1 Riconosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.</p> <p>2.2 Usa un linguaggio appropriato.</p>	<p>2.a Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata.</p> <p>2.b Utilizzare il linguaggio della geo-graficità.</p>
PAESAGGIO	<p>3.1 Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione.</p> <p>3.2 Riconosce le più evidenti modifiche apportate dall'uomo e dagli agenti naturali sul territorio.</p> <p>3.3 Sa comportarsi adeguatamente durante le</p>	<p>3.a Riconoscere gli elementi naturali e antropici di un paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.</p> <p>3.b Riconosce le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.</p> <p>3.b Simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, vulcanica, chimica, idrologica..)</p>

	<i>prove di evacuazione.</i>	
<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>	<i>4.1Riconosce i processi di trasformazione degli ambienti naturali ad opera degli agenti atmosferici e per l'intervento dell'uomo.</i>	<i>4.aRiconoscere che lo spazio geografico si trasforma ed è organizzato nel tempo anche ad opera dell'azione dell'uomo.</i>

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA - CLASSE QUARTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
ORIENTAMENTO	<p>1.1 Sa orientarsi.</p> <p>1.2 Utilizza carte stradali.</p> <p>1.3 Individua il percorso del viaggio.</p>	<p>1.a Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>1.b Muoversi nello spazio utilizzando piante e carte stradali.</p> <p>1.c Progetta itinerari di viaggio segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta.</p>
LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ	<p>2.1 legge e interpreta grafici e carte.</p> <p>2.2 Interpreta la scala grafica e/o numerica.</p> <p>2.3 Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici.</p>	<p>2.a Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici e dati statistici.</p> <p>2.b Calcolare distanze su carte utilizzando la scala grafica e/o numerica.</p> <p>2.c Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p>
PAESAGGIO	<p>3.1 Riconosce e localizza i principali oggetti geografici fisici che caratterizzano i paesaggi (montagne, colline, pianure, mari, laghi, ..) con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>3.a Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze.</p>

<p style="text-align: center;">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p><i>4.1 Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessioni e/o di interdipendenza.</i></p>	<p><i>4.a Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e applicarlo in particolar modo, allo studio del contesto italiano.</i></p>
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA - classe quinta

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
------------------------	-------------------	----------------------------------

<p>ORIENTAMENTO</p>	<p>1.1 Sa localizzare le varie regioni italiane sulla carta fisico-politica dell'Italia utilizzando i punti cardinali. 1.2 E' in grado di leggere la rappresentazione cartografica del territorio italiano e di estendere le proprie carte mentali a spazi più lontani.</p>	<p>1.a Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali. 1.b Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite).</p>
<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p>	<p>2.1 Sa leggere la carta fisica e politica delle varie regioni dell'Italia, riconoscendo e denominando gli elementi costitutivi. 2.2 Individua e riconosce sul planisfero le regioni principali, i continenti e gli oceani.</p>	<p>2.a Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 2.b Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>
<p>PAESAGGIO</p>	<p>3.1 Sa individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani etc.) con particolare attenzione a quelli italiani, comprendendo rapporti di connessione o interdipendenza.</p>	<p>3.a Conoscere e descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p>
<p>REGIONE E SISTEMA</p>	<p>4.1 Acquisisce saperi e competenze geografiche relativi al nostro paese. 4.2 Analizza i bisogni fondamentali dell'uomo di ieri</p>	<p>4.a Conoscere e applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa) in particolar modo allo studio del contesto italiano. 4.2 Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e</p>

<i>TERRITORIALE</i>	<i>e di oggi individuando la relazione tra comportamenti quotidiani e le loro ripercussioni sugli ambienti.</i>	<i>proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</i>
----------------------------	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
ORIENTAMENTO	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo</i>	<i>Sa orientarsi anche nelle realtà territoriali lontani utilizzando programmi multimediali e di visualizzazione dall'alto</i>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	<i>Utilizza i linguaggi e gli strumenti tradizionali e innovativi</i>	<i>Sa interpretare vari tipi di coordinate</i>
PAESAGGIO	<i>Riconosce le caratteristiche fisiche e antropiche del paesaggio europeo, comparandolo a quello italiano</i>	<i>Sa interpretare e analizzare le caratteristiche morfologiche del territorio europeo ed italiano in particolare</i>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<i>Osserva e analizza i sistemi territoriali nello spazio e nel tempo, valutandone gli effetti dell'azione umana.</i>	<i>Sa individuare una regione geografica (fisica, climatica, economica)sia in Italia che in Europa</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
ORIENTAMENTO	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo, sulle carte in base ai punti cardinali e alle carte geografiche</i>	<i>Sa orientarsi nello spazio osservato utilizzando anche i programmi multimediali</i>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<i>Utilizza strumenti tradizionali e innovativi, per meglio comprendere e comunicare informazioni spaziali</i>	<i>Sa leggere e interpretare adeguatamente vari tipi di carte geografiche utilizzando coordinate e simbologia</i>
PAESAGGIO	<i>Riconosce gli elementi fisici e antropici del paesaggio italiano e europeo.</i>	<i>Sa interpretare e confrontare caratteri dei paesaggi italiani e europei.</i>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<i>Osserva, legge e analizza i sistemi territoriali dei paesi europei, valutandone gli effetti dell'azione umana.</i>	<i>Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo non solo all'Italia ma anche all'Europa.</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – GEOGRAFIA - CLASSE TERZA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi d'apprendimento</i>
<i>ORIENTAMENTO</i>	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo</i>	<i>Sa orientarsi nelle realtà territoriali lontane utilizzando programmi multimediali e di visualizzazione dall'alto</i>
<i>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</i>	<i>Utilizza linguaggi e strumenti tradizionali e innovativi, per meglio comprendere e comunicare fenomeni spaziali</i>	<i>Sa interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando coordinate, simbologia e scale di riduzione</i>
<i>PAESAGGIO</i>	<i>Riconosce gli elementi fisici/antropici dei paesaggi mondiali</i>	<i>Sa confrontare i caratteri paesaggistici anche in relazione alle loro utilizzazioni nel tempo</i>
<i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i>	<i>Utilizza con padronanza il linguaggio specifico della disciplina. Osserva, legge e analizza i sistemi territoriali dei paesaggi mondiali, anche in relazione alle loro azioni storico-politico-economico.</i>	<i>Consolida il concetto di regione geografica applicandolo ai continenti extraeuropei. Sa leggere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.</i>

RELIGIONE



SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
<i>IL SE' E L'ALTRO</i>	<ul style="list-style-type: none">- Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù;- Sviluppa un positivo senso di sé.- Sperimenta relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	<ul style="list-style-type: none">- Coglie i tratti essenziali della vita di Gesù;- intuisce che Gesù è un bambino come tutti;- comprende il significato del corpo come dono di Dio;- intuisce il valore della pace e dell'amicizia.	<ul style="list-style-type: none">- Coglie i tratti essenziali della vita di Gesù;- intuisce che Gesù è un bambino come tutti;- comprende il significato del corpo come dono di Dio;- intuisce il valore della pace e dell'amicizia.	<ul style="list-style-type: none">- Coglie i tratti essenziali della vita di Gesù;- Condivide profondi significati morali degli insegnamenti di Gesù;- comprende la generosità e l'amore che ispirano i miracoli compiuti da Gesù;- comprende il significato del corpo come dono di Dio;- capisce il senso della propria nascita e dell'appropriata esistenza- rafforza la consapevolezza di sé; condivide valori della pace, dell'amore e dell'altruismo; - comprende che la diversità è un dono e un arricchimento per la comunità.

<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui; - Manifesta la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sentire il proprio corpo come dono di Dio; - conosce la nascita del proprio corpo; - Utilizza il corpo nelle attività e nei giochi per comunicare con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sentire il proprio corpo come dono di Dio; - Conosce la nascita del proprio corpo; - Utilizza il corpo nelle attività e nei giochi per comunicare con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sentire il proprio corpo come opera di Dio; -Cogliere il valore del corpo in tutte le dimensioni; - conoscere la nascita del proprio corpo; - Usa il corpo per entrare in relazione con gli altri; - Fa festa con il corpo celebrando Gesù; - Rispetta le regole anche con il corpo.
<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Impara alcuni termini del linguaggio cristiano; - Narra i contenuti utilizzando i linguaggi appresi; - Sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rafforza la propria fiducia nelle proprie capacità comunicative; - esprime sentimenti riguardanti le feste cristiane, - recita poesie e canti inerenti la sfera religiosa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rafforza la propria fiducia nelle proprie capacità comunicative; - esprime sentimenti riguardanti le feste cristiane, - recita poesie e canti inerenti la sfera religiosa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Arricchisce il proprio linguaggio e comunica in modo coerente le proprie esperienze religiose; - Esprime sentimenti e verbalizza i significati legati alle feste cristiane; - Ascolta e riassume racconti della vita di Gesù; - Analizza e commenta i simboli cristiani; - Descrive le proprie esperienze religiose della Chiesa locale.

<p align="center">IMMAGINI, SUONI E COLORI</p>	<p><i>-Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani; - Esprime con creatività il proprio vissuto religioso</i></p>	<p><i>Rappresenta con colori e forme gli eventi raccontati dalla Bibbia (creazione, diluvio, natale, pasqua ecc.); legge le immagini di passi biblici e li colloca nello spazio e nel tempo; intuisce i segni delle feste cristiane; socializza i gesti della preghiera.</i></p>	<p><i>Rappresenta con colori e forme gli eventi raccontati dalla Bibbia (creazione, diluvio, natale, pasqua ecc.); legge le immagini di passi biblici e li colloca nello spazio e nel tempo; intuisce i segni delle feste cristiane; socializza i gesti della preghiera.</i></p>	<p><i>Comprende i significati dei messaggi di Gesù e li ordina temporalmente e nello spazio; Rappresenta schematicamente i simboli delle feste cristiane; Ordina, quantifica, i segni della comunità cristiana presenti nei vari momenti della vita liturgica; Rappresenta e disegna gli eventi della vita di Gesù.</i></p>
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo;</i> - <i>Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà:</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Comprende il racconto della creazione del mondo;</i> - <i>Acquisisce il senso di rispetto per le cose create da Dio;</i> - <i>Intuisce che il creato è dono di Dio.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Comprende il racconto della creazione del mondo;</i> - <i>Acquisisce il senso di rispetto per le cose create da Dio;</i> - <i>Intuisce che il creato è dono di Dio.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Coglie l'ordine dell'universo; classifica le creature e le cose create da Dio;</i> - <i>Cerca spiegazioni sulla vita e le rappresenta con simboli e immagini;</i> - <i>Acquisisce il senso di responsabilità nei confronti del creato;</i> - <i>Differenzia cose create da cose costruite.</i>

SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE – CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi</i>
<p><i>Dio e l'uomo</i></p> <p><i>La Bibbia e le altre fonti</i></p> <p><i>Il linguaggio religioso</i></p> <p><i>Valori etici e religiosi</i></p>	<p><i>Scopre nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai tanti credenti la presenza di Dio creatore.</i></p> <p><i>Riconosce la Bibbia come libro sacro degli ebrei e dei cristiani.</i></p> <p><i>Scopre che Gesù è l'Emmanuele, Dio con noi.</i></p> <p><i>Sa descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.</i></p> <p><i>Riconosce il Natale come festa</i></p>	<p><i>Conoscere che la natura è un ambiente vivo e che tutto è stato creato da Dio.</i></p> <p><i>Capire che ognuno di noi è originale ed insostituibile.</i></p> <p><i>Conoscere che nel Natale Dio manda il suo figlio unigenito, per portare pace e amore sulla terra.</i></p> <p><i>Conoscere l'ambiente della nascita e dell'infanzia di Gesù.</i></p> <p><i>Riflettere sull'infanzia di Gesù come paradigma per una buona crescita.</i></p> <p><i>Conoscere la missione di Gesù e la sua Buona Notizia.</i></p> <p><i>Comprendere il significato della Pasqua.</i></p> <p><i>Conoscere il significato della domenica, giorno del Signore.</i></p> <p><i>Conoscere la Chiesa come famiglia e luogo di incontro e di</i></p>

	<p><i>cristiana e comprende il significato della Pasqua</i></p> <p><i>Riflette sugli elementi fondamentali della vita e dell'insegnamento di Gesù.</i></p> <p><i>Riconosce la Chiesa come comunità di credenti, aperta a tutti i popoli.</i></p>	<p><i>preghiera.</i></p> <p><i>Ascoltare e leggere alcune pagine fondamentali dei Vangeli.</i></p>
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE – CLASSE SECONDA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi</i>
<p><i>Dio e l'uomo</i></p> <p><i>La Bibbia e le altre fonti</i></p> <p><i>Il linguaggio religioso</i></p> <p><i>Valori etici e religiosi</i></p>	<p><i>Riconosce la Bibbia come libro sacro degli ebrei e dei cristiani.</i></p> <p><i>Scopre nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai tanti credenti la presenza di Dio creatore.</i></p> <p><i>Scopre che Gesù è l'Emmanuele, Dio con noi.</i></p> <p><i>Sa descrivere l'ambiente di vita di Gesù in ogni suo aspetto.</i></p> <p><i>Riconosce il significato del Natale.</i></p> <p><i>Riflette sugli elementi fondamentali</i></p>	<p><i>Scoprire che Dio è Creatore e Padre che ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</i></p> <p><i>Conoscere che Dio ha dato agli uomini un corpo, un'intelligenza, un cuore e una libertà.</i></p> <p><i>Scoprire i valori del vivere insieme, in modo armonioso.</i></p> <p><i>Comprendere che la nascita di Gesù è per i cristiani segno dell'amore di Dio per gli uomini.</i></p> <p><i>Conoscere la missione e le opere di Gesù.</i></p> <p><i>Comprendere che i miracoli sono segni di amore di Dio.</i></p> <p><i>Conoscere i gesti e il significato della preghiera cristiana.</i></p> <p><i>Comprendere il significato della Pasqua cristiana.</i></p>

	<p>della vita di Gesù. Riconosce nel Padre Nostro la specificità della preghiera cristiana. Riconosce il significato cristiano della Pasqua. Identifica la chiesa come comunità di persone che mettono in pratica l'insegnamento di Gesù.</p>	<p>Saper distinguere la chiesa come famiglia e comunità di battezzati dalla chiesa come edificio. Ascoltare, saper leggere e riferire alcune pagine del vangelo e degli Atti degli apostoli.</p>
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE – CLASSE TERZA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi</i>
<p><i>Dio e l'uomo</i></p> <p><i>La Bibbia e le altre fonti</i></p> <p><i>Il linguaggio religioso</i></p> <p><i>Valori etici e religiosi</i></p>	<p>Scopre nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai tanti credenti la presenza di dio creatore.</p> <p>Riconosce la Bibbia come il libro sacro degli ebrei e dei cristiani.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e le collega alla propria esperienza culturale ed esistenziale.</p> <p>Confronta la propria esperienza</p>	<p>Scoprire che la bellezza del mondo suscita domande sulla sua origine.</p> <p>Conoscere la religiosità dell'uomo primitivo.</p> <p>Conoscere i miti cosmogonici.</p> <p>Conoscere la risposta della religione alla domanda sulle origini della vita e del mondo.</p> <p>Comprendere che scienza e fede danno risposte diverse ma complementari.</p> <p>Leggere direttamente pagine bibliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Conoscere le tappe fondamentali della storia della salvezza.</p>

	<p>religiosa con quella di altre persone.</p> <p>Ricostruisce le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative.</p> <p>Collega contenuti dell'insegnamento di Gesù con le tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Coglie il valore specifico dei sacramenti dell'iniziazione.</p>	<p>Riconoscere l'importanza di Maria nella storia della salvezza.</p> <p>Comprendere che per i cristiani Gesù è il Messia.</p> <p>Conoscere l'identità e la missione di Gesù, il Salvatore.</p> <p>Rilevare la continuità tra la pasqua ebraica e quella cristiana.</p> <p>Valutare i dieci comandamenti come espressione della volontà di Dio.</p> <p>Individuare le caratteristiche della città santa Gerusalemme.</p> <p>Apprezzare l'impegno caritativo ed educativo della Chiesa.</p>
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE – CLASSE QUARTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi</i>
<p><i>Dio e l' uomo</i></p> <p><i>La Bibbia e le altre fonti</i></p> <p><i>Il linguaggio religioso</i></p> <p><i>Valori etici e religiosi</i></p>	<p>Scopre nell'ambiente i segni che richiamano le radici cristiane dell'Italia.</p> <p>Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone.</p> <p>Riconosce la Bibbia come documento fondamentale della cultura occidentale,</p>	<p>Riconoscere i segni della tradizione religiosa cristiana.</p> <p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Saper definire la categoria "Segno".</p> <p>Apprezzare l'apporto della religione nella storia dell'umanità.</p> <p>Conoscere le caratteristiche principali della Bibbia come testo storico-narrativo, letterario e religioso.</p> <p>Conoscere la struttura della Bibbia.</p> <p>Conoscere le principali testimonianze storico-letterarie su Gesù.</p> <p>Conoscere le figure degli evangelisti e i tratti essenziali dei Vangeli.</p>

	<p>distinguendola da altri testi. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e del suo insegnamento. Riconosce il significato del Natale e della Pasqua. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</p>	<p>Conoscere l'ambiente geografico, sociale, culturale e religioso del tempo in cui visse Gesù. Conoscere i segni, le azioni e le parole di Gesù. Riconoscere in Maria una figura basilare per la storia della salvezza. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Valutare la missione di salvezza di Gesù, come incontro di amore, di verità e di liberazione.</p>
--	---	--

SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE – CLASSE QUINTA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi</i>
<p><i>Dio e l'uomo</i></p> <p><i>La Bibbia e le altre fonti</i></p> <p><i>Il linguaggio religioso</i></p> <p><i>Valori etici e religiosi</i></p>	<p>Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. Coglie il valore specifico dei sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani. Confronta la propria</p>	<p>Conoscere gli avvenimenti principali della storia del magistero della Chiesa. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Descrivere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica. Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù. Attingere informazioni da alcune pagine della storia come concili, vita monastica, vita missionaria, magistero sociale. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime la propria fede e il</p>

	<p><i>esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</i></p> <p><i>Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù.</i></p>	<p><i>proprio servizio all'uomo.</i></p> <p><i>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</i></p> <p><i>Conoscere alcuni elementi essenziali delle grandi religioni mondiali.</i></p> <p><i>Condividere il dialogo interreligioso ed ecumenico.</i></p> <p><i>Conoscere la vita di alcuni santi e testimoni cristiani.</i></p> <p><i>Sviluppare la sensibilità verso i valori della vita quali altruismo, pace, giustizia, servizio, rispetto e amore reciproco.</i></p>
--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – RELIGIONE – CLASSE PRIMA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi</i>
<i>Dio e l'uomo</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità</i> - <i>L'alunno sa porsi domande di senso</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</i> - <i>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico- cristiana</i> - <i>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana, nella prospettiva</i>

		<i>dell'evento pasquale</i>
<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'alunno individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali della storia della salvezza</i> - <i>L'alunno coglie i dati oggettivi della vita e dell'insegnamento di Gesù</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Conoscere il Testo Sacro</i> - <i>Sapere adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio</i>
<i>Il linguaggio religioso</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi</i> - <i>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni</i>
<i>I valori etici e religiosi</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>L'alunno comincia a relazionarsi in maniera armoniosa</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</i>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – RELIGIONE – CLASSE SECONDA

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Traguardi delle competenze</i>	<i>Obiettivi</i>
------------------------	-----------------------------------	------------------

Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sa interrogarsi sul trascendente - L'alunno coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere in Gesù il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo - Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa - Conoscere la Chiesa come realtà voluta da Dio e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno individua a partire dalla Bibbia i dati oggettivi del cristianesimo delle origini - L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa - L'alunno confronta le vicende della storia del cristianesimo con le vicende della storia civile passata e recente 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare il contenuto di alcuni testi biblici - Avvalersi correttamente di alcuni metodi interpretativi per comprendere alcuni brani biblici
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno individua le tracce dei linguaggi religiosi presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia, in Europa, - Cogliere nei Sacramenti della Chiesa i segni della salvezza
I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – RELIGIONE – CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Traguardi delle competenze	Obiettivi
------------------------	-----------------------------------	------------------

<p>Dio e l'uomo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno a partire dal contesto in cui vive sa interagire con persone di religione differente - L'alunno sviluppa un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo 	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare le categorie della fede ebraico- cristiana con quelle di altre maggiori religioni - Confrontare la prospettiva di fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo - Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio e aperta al mondo
<p>La Bibbia e le altre fonti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno elabora criteri per avviare una riflessione religiosa per una interpretazione consapevole 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche - Cogliere il contenuto, utilizzando tutte le informazioni necessarie di alcuni testi biblici
<p>Il linguaggio religioso</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno apprezza i linguaggi religiosi nel mondo dal punto di vista artistico, culturale e spirituale 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura nell'epoca tardo-antica, medioevale e contemporanea - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli di altre religioni
<p>I valori etici e religiosi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno impara a dare valore ai propri comportamenti - L'alunno riflette sulle implicazioni etiche religiose - L'alunno è in grado di compiere scelte di vita progettuali e responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso - Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile

